

FESTOOL ŽURNĀLS

JUBILEJAS IZDEVUMS.



JŪSU STĀSTI.
MŪSU VĒSTURE.

100 — 1925 — 2025

**Jau 100 gadus
meistaru roku
darba
iedvesmots.
Mēs sakām
paldies!**

1922

SATURS

100
1925 — 2025

03

04

Jūsu uzmanībai FESTOOL 100 GADI

Mūsu ģimenes un uzņēmuma vēsture no pirmsākumiem līdz šodienai.

14

Ieskatieties iekšpusē NO ŠODIENAS – NĀKOTNĒ

Mēs darām visu iespējamo, lai palīdzētu jums sasniegt vairāk. Tas ir mūsu ceļš.

20

Instrumenti ĢENIĀLĀKĀ KASTE PASAULĒ

Systainer radīja patiesu revolūciju amatniecības pasaulē.

22

Projekti & darbi DOMINO EFFECT

DOMINO sistēma paver jaunas koka detaļu savienošanas iespējas galdniekiem un mēbeļu izgatavotājiem.

28

100 gadi ZĀĢIS

No viena profesionāļa otram: Festool zāģi atklāj savu ģimenes vēsturi.

38

Instrumenti ALWAYS ON

Labāks skats ar labāku apgaismojumu. Jebkurā laikā un visur. Ar mūsu SYSLITE lukturiem.

40

100 gadi PUTEKĻU NOSŪKŠANAS PIONIERI

Neviens cits instrumentu ražotājs nav uzlabojis putekļu nosūkšanu tik konsekventi kā Festool.

46

Iecienītākās ierīces FESTOOL SPOTLIGHTS

Eksperti iepazīstina ar saviem iecienītākajiem instrumentiem un arī dažiem jaunumiem.

50

100 gadi DZĪVAS LEĢENDAS

Pirmās vibroslīpmašīnas un revolucionārā ROTEX veiksmes stāsts.

56

Instrumenti AKUMULĀTORS IEVIETOTS – APGAISMOJUMS IESLĒGTS

Jaunā ekscentra slīpmašīna ETSC 2 ar 18 voltu akumulatora jaudu un LED gaismas gredzenu.

60

Aizrautība KREATĪVA SNICKARE

Zviedrijā āra darbi tiek veikti jebkuros laikapstākļos – vislabāk ar akumulatora instrumentiem.

74

Iedvesma FUTURE TALENTS

EuroSkills un WorldSkills sacensībās prasmes demonstrē jaunie profesionāļi.

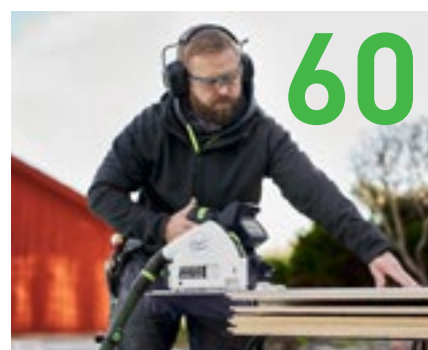
76

Skats nākotnē NEXT 100

Ar pilnu jaudu un kopā ar jums: uz nākamajiem 100 gadiem!

82

Informācija par izdevumu



100

1925 — 2025

Mūsu vēsture ir ģimenes un uzņēmuma vēsture, ko piepilda mērķtiecība un inovācijas. Tas ir veiksmes stāsts, kas nebūtu iespējams bez mūsu lielās aizrautības ar amatnieku darbu. Padarīt jūsu ikdienas darbu ar mūsu instrumentiem vienkāršāku, ražīgāku un drošāku: tas ir bijis mūsu aicinājums jau kopš uzņēmuma dibināšanas 1925. gadā līdz pat mūsdienām. Tas mūs pavada arī turpmākajā ceļā.

Teksts: **Ralf Christofori** | Fotoattēls: **Festool**

→ Eslingenes uzņēmums jau savas darbības pirmsākumos gūst straujus panākumus un nemitīgi aug. Būtiska loma šajā procesā ir darbiniekiem.



1925–1950

Drosmīgi dibinātāji ar celmlauža garu.

Divdesmitā gadsimta 20. gadi nav izdevīgākais brīdis, lai dibinātu uzņēmumu: politikā valda nestabilitāte, bet ekonomikā – haoss. Alberts Fecers un Gotlībs Štolls to uzdrīkstas tik un tā. 1925. gads. Eslingenē pie Nekāras. Tiek dibināts uzņēmums „Fezer & Stoll”, kas vēlāk pārtop par Festo un Festool. Jau pašā sākumā abu celmlaužu galvenais mērķis ir padarīt amatnieku darbu vieglāku: piedāvājot izcilus elektroinstrumentus, kuriem ir daudzveidīgs pielietojums un kurus ņemt līdzi visur, kur vien nepieciešams.

05

UZŅĒMUMA VADĪBĀ – GAN VĪRIEŠI, GAN SIEVIETES

Festo ir veiksmīgs ģimenes uzņēmums, kura vadības grožus savās rokās tur Gotlībs Štolls un abi viņa dēli Kurts un Vilfrīds, bet vēlāk lielu atbalstu sniedz arī znots Pēters Maiers. Taču tā ir tikai daļa no stāsta. Patiesībā nenovērtējamu ieguldījumu sniedz arī Berta Štolla – kā sieva, māte un līdzuzņēmēja. Atskatoties pagātnē, nešķiet pārsteidzoši, ka vēlāk vadošās lomas uzņēmumā Festool uzņemas viņas meita Gerda Maiere-Štolla un pēc tam mazmeita Barbara Austela. **Par viņām vairāk varat uzzināt 13. lpp.**



„„Saprātīga’ iemesla mesties tik nedrošā pasākumā īsti nemaz nebija. Tā vietā bija iekšējs dzinulis: jāklūst patstāvīgam!”

Gottlieb Stoll, 1962



1925

↖ Instruments virzās pie materiāla:
1930. gadā „Fezer & Stoll” tirgū laiž
pirmo pārnēsājamo ripzāģi SB126.



➤ Pasaulē pirmās vibroslīpmašīnas izstrāde ar putekļu nosūkšanas funkciju 1960. gados ir īsts pagrieziena punkts. Gan klientiem, gan pašam uzņēmumam.



**NO ŠVĀBIJAS, BET PAZĪSTAMA VISUR:
VIBROSLĪPMAŠĪNA „RUTSCHER”**

Vibroslīpmašīna ir iekarojusi pastāvīgu vietu amatnieku darbnīcās un sirdīs. Oriģinālo instrumentu, ko vācu valodā dēvē par „Rutscher”, izgatavo tikai uzņēmumā „Festool”, agrāk – Festo. Kopš 1951. gada. Pirmā vibroslīpmašīna RTE aiztaupa laikietilpīgo darbu ar rokas slīpklucīti krāsotājiem, galdniekiem un automašīnu krāsotājiem un paver ceļu uz mehānisku smalko slīpēšanu. **Uzziniet vairāk par „dzīvajām leģendām” – vibroslīpmašīnu un ROTEX –, sākot no 50. lpp.**

1950–1975

Spožas idejas kokapstrādes nozarei.

Kā būtu, ja smagie kokmateriāli vairs nebūtu jānes līdz iekārtai, lai tos apstrādātu, bet gan pašu iekārtu pienestu pie kokmateriāliem? Pārliecinošu atbildi sniedz Festo instrumenti – gan zāģēšanai, gan slīpēšanai. Amatnieki ir gandarīti, izstrādājumu klāsts paplašinās, pieprasījums ekonomikas brīnuma gados strauji pieaug.

1950

„Festo ir viens no vadošajiem
uzņēmumiem savā nozarē.
Daži ražojumi ir Eiropas
mēroga zvaigznes,
konkurences līderi.“

Rietumvācijas ekonomika un
tās vadošie vīri, 1963. gads

→ Praktiskais pielietojums ir
vadītāja kompetencē: Gotlībs
Štolls 1960. gadu sākumā
iemēģina pirmo vadlīniju.



07

MEISTARI NOVĒRTĒ ROKAS RIPZĀĢUS.

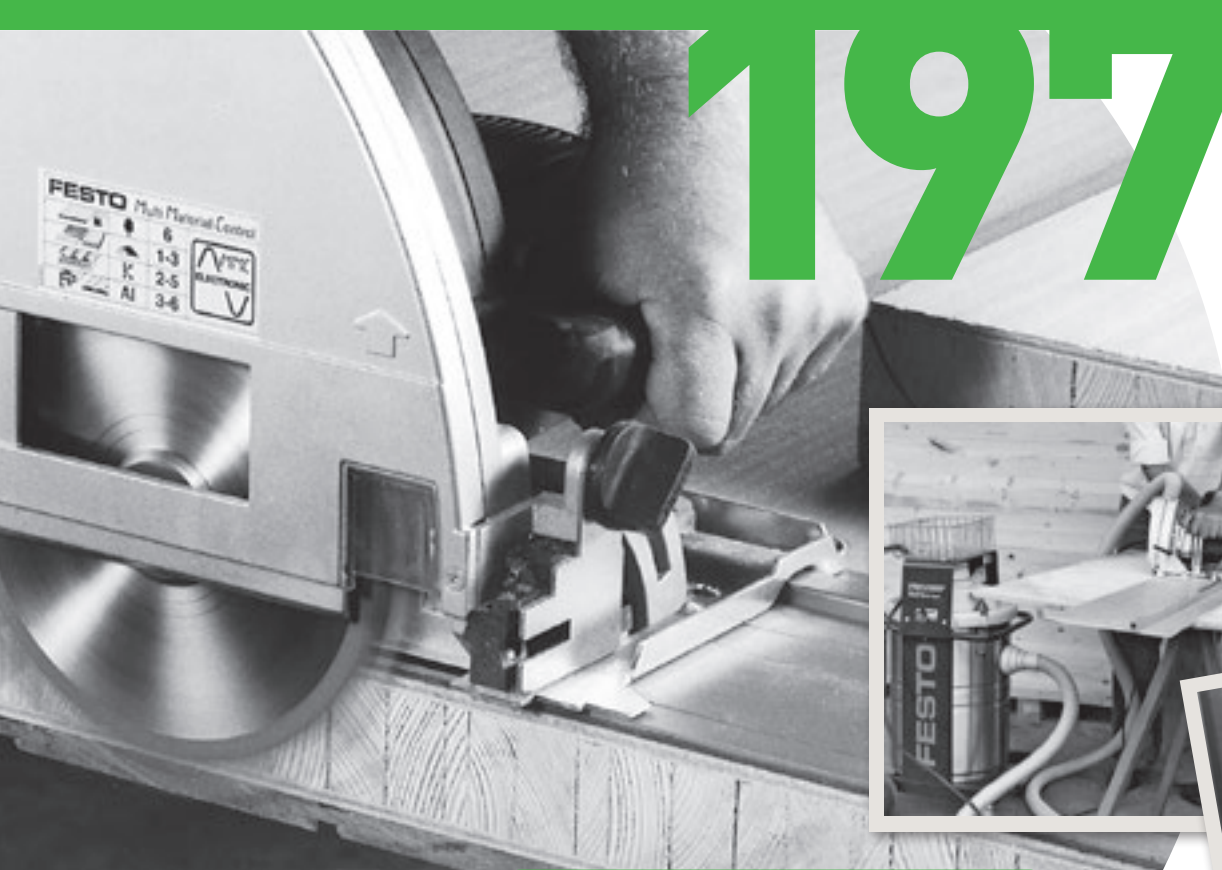
Kas attiecas uz zāģēšanu, Festool, agrāk – Festo, daudzus desmitus gadu ir ražotājs, ar kuru ir jārēķinās. Iekārtas kļūst kompaktākas un ērtāk lietojamas. Izmantojot leģendāro 1950. gadu rokas ripzāģi „Sägehexe“ AAU 50, galdnieki un namdari var precīzi un droši strādāt arī ar vienu roku. **Uzziniet vairāk par zāģu vēsturi, sākot no 28. lpp.**



↑ Ieskatš metāla detaļu
izgatavošanas procesā, izmantojot
sagataves, 1950. gadu sākums
jaunajā uzņēmuma mītnē Eslingenē.



1975



VAIRĀK NEKĀ TIKAI INSTRUMENTU KASTE.

1993. gadā pasaulē nāk Systainer – un iekaro to vienā mirklī. Kāpēc? Tāpēc ka tā pasargā instrumentus, atvieglo transportēšanu un ievieš kārtību. Festool Systainer kļūst par visu lietu mēru: šobrīd itin visam, kas padara mobilu, ir Systainer formāts – visai transportēšanas sistēmai un pat zāģiem un putekļu sūcējiem.



➤ Izstrādājumu saime tiek paplašināta, visa sistēma kļūst arvien pārdomātāka. Lai darbi sokas vēl raitāk.



↑ Reklāmas materiāls no 1980. gadiem: slīpmašīnas ar nosūkšanas funkciju iekaro jaunas dimensijas.

1975–2000

Modernāk un mobilāk.
Amatniecība pārmaiņu posmā.

1 970. gados noriet ekonomikas brīnuma gadu būvniecības uzplaukums Vācijā. Tomēr kaut kas joprojām notiek. „Modernā amatnieka” vajadzības mainās: stacionārās iekārtas arvien biežāk tiek uzskatītas par smagām un dārgām. To vietā nāk inovatīvi elektroinstrumenti, kas būtiski atvieglo darbu, jo īpaši būvlaukumā. Turpmāk uzņēmums koncentrējas uz rokas elektroinstrumentu izstrādi un ražošanu.

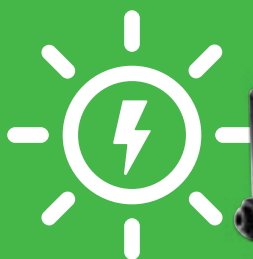
Mūsu pievienotā vērtība jums.

Mēs vienmēr darām visu iespējamo, lai palīdzētu jums sasniegt vairāk.

Strādājiet vienkāršāk, ātrāk un drošāk.

Vairāki no mūsu inovatīvajiem instrumentiem un sistēmas piederumiem, piemēram, putekļu nosūkšanas funkcija, vadlīnētais vai Systainer, bija pirmie šāda veida elementi un tagad ir kļuvuši par neaizstājamiem palīgiem profesionālo amatnieku ikdienā. Tāpēc ka tie ne tikai darbojas, bet daudzviet padara darbu vienkāršāku, ātrāku un drošāku.

Funkcija



Sistēma



Domāt uz priekšu – sistēmā.

Esam pazīstami ar to, ka vienmēr domājam soli tālāk, lai atvieglotu jūsu darbu. Par to liecina mūsu instrumenti un arī daudzi pārdomāti piederumi: tie ir daudzpusīgi, sadēriski, vienkārši lietojami un sistēmā vienkārši nepārspējami.



09

Inovācija

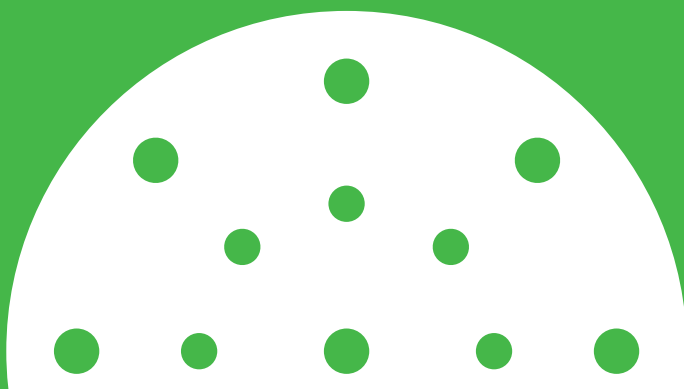
Inovatīvi un godalgoti izstrādājumi.

Būt inovatīviem un ar atjautīgām idejām uzlabot jūsu darbu – tieši tas mūs raksturo, ļaujot jums kļūt par šī procesa galvenajiem ieguvējiem. Pateicoties četrdesiņiem skaitļos mērāmiem patentiem un vairāk nekā 60 iF DESIGN AWARDS balvām, Festool ir kļuvis par vadošo instrumentu ražotāju profesionāliem amatniekiem.

Dizains

Zilais un zaļais – ne ar ko nesajaucams.

Festo un vēlāk Festool instrumenti profesionāļu vidū tiek uzskatīti par tehniski izciliem, viegli lietojamiem un ergonomiskiem. 1970. gadu beigās labo slavu papildina raksturīgais izstrādājumu dizains: Maurīcijas ziļo krāsu un Festool(z) zaļo krāsu zina un atpazīst uzreiz. Līdz pat mūsdienām tās nozīmē daudz ko vairāk nekā tikai firmas zīmi.



2000–2025

Festool rada sevi no jauna.

10 Un paliek uzticīgs sev.

2 000. gadā tiek dibināts grupas uzņēmums Festool GmbH, kas jaunu mājvietu rod Vendlingenē – gandrīz pa vidu starp Eslingeni un Neidlingeni. Tas, kas vienmēr ir raksturojis izstrādājumus, ir un paliek tipiski Festool. Mantojums: savu sakņu apzināšanās un absolūti rūpīga attieksme pret kvalitāti – „Made in Germany”. Virzītājspēks: inovatīvu instrumentu un sistēmu izstrāde – kopīgi ar klientiem un klientu labā. Izstrādājumi: inovatīvi un piemēroti lietotāju prasībām, izturīgi un īpaši ilgmūžīgi.

KLIENTU LABĀ, KOPĪGI AR KLIENTIEM.

Princips, kas vienmēr bijis augstākās kvalitātes instrumentu izstrādes pamatā: mēs mācāmies no labākajiem. No jums! Atklāti dalāmies pieredzē un uz klausām visdažādāko jomu amatnieku atsauksmes, un gūtās atziņas pielietojam mūsu ražojumu izstrādē. Jo: tikai tad, ja spējat optimāli strādāt ar instrumentiem, jūs varat sasniegt vēlamos panākumus. Jūsu panākumi ir mūsu lielākā uzslava.

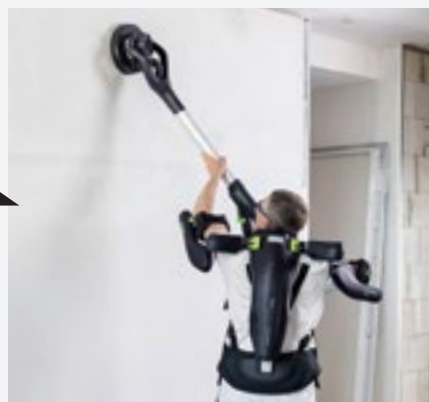


↑ Straujā akumulatoru tehnoloģijas attīstība maina amatniecības pasauli. Šobrīd Festool 18 voltu sistēmā ietilpst ap 50 jaudīgu izstrādājumu, kas ir optimāli pielāgoti katram konkrētajam lietojumam.

Uzmanības centrā Festool 100 gadi

„Ar aktīvo eksoskeletu
ExoActive un PLANEX
kāta slīpmašīnu darbs
sokas divreiz vieglāk.”

Jans Millers, „Malermeister Müller & Sohn”
īpašnieks, Oberlungvica, Vācija



➤ Amatnieku ikdienā arvien
lielāku nozīmi iegūst digitālās
tehnoloģijas, tāpēc tās arvien
plašāk tiek izmantotas arī mūsu
instrumentos: Festool lietotnē
varat skatīt informāciju par
svarīgām instrumenta funkcijām
un ekspertu padomus.

FESTOOL

11

LIELĀKAI DROŠĪBAI UN VESELĪBAS AIZSARDZĪBAI

Ieviešot putekļu nosūkšanas funkciju, Festool jau sen
aktīvi iestājas par uzlabotu izstrādājumu drošumu un
veselības aizsardzību un vēl šodien tiek uzskatīts par
nozāres celmlauzi. To nodrošina ekscentra slīpmašīnu
pretvibrāciju sistēma un zāgu un ēveļu ātrā drošības
bremzēšanas funkcija, kā arī galda ripzāģa TKS 80
elektroniskā SawStop-ALM tehnoloģija un jaunāko paaudžu
iegremdējamo ripzāģu un urbmašīnu KickbackStop
funkcija.



↖ Festool veido instrumentus tā,
ka tie burtiski ieguļ rokā. To var
redzēt. Un sajūt ikdienas darbā.



➤ Bezogļu EC-TEC motors, kam
nav nepieciešama apkope, ir ne tikai
jaučīgs un izturīgs, bet arī taupa
enerģiju un nodrošina daudz lielāku
veiktspēju ar vienu akumulatora
uzlādi.



Uzziniet vairāk par 100 gadu Festool vēsturi
un lasiet vēl vairāk stāstu mūsu simtgadei
vēlītajā tiešsaistes vietnē.



„Mūsu stiprā puse vienmēr ir bijusi spēja tradīcijās saskatīt spēcīgas saknes, no kurām nemītīgi var raisīties jauni dzinumi. Tāpēc savā jubilejā smeļamies arī spēcīgu impulsu nākotnei.“

Barbara Austel

↑ Galvenā akcionāre Gerda Maier-Štolla un viņas meita Barbara Austela, Festool padomes priekšsēdētāja.



GALVENĀ UZMANĪBA – AKUMULATORIEM

Ar ierobežotu „dzīvo leģendu“ piedāvājumu un ražojumu jaunievedumiem Festool atzīmē jubilejas gada sākumu, raugoties tālāk nākotnē. Visas likmes uz akumulatoru. Kā ierasts, jaunie papildinājumi ļauj Festool sniegt būtisku pievienoto vērtību klientiem. **Uzziniet, kādus jaunus ražojumus ar akumulatoru varat sagaidīt šajā īpašajā gadā un tuvākajā nākotnē, sākot no 22. lpp. un 56. lpp., kā arī Spotlights sadaļā, sākot no 46. lpp.**



2025

„Daudzu roku darbs“

Gerda Maiere-Štolla,
uzņēmuma dibinātāja Gotlība
Štolla meita, un viņa
mazmeita Barbara Austela
stāsta par ģimeni un
uzņēmumu, aizvadītajiem
100 gadiem un nākotni.

FŽ: Maieres-Štollas kundze, atminoties bērnību – cik lielu uzņēmuma klātbūtni jutāt savās mājās, ģimenes ikdienā?

GMS: Kad piedzimu, uzņēmums jau bija diezgan liels. Tāpēc tēvs tam veltīja daudz laika. Arī māte bija ļoti aizņemta gan ar rūpēm par ģimeni, gan iesaistīšanos uzņēmuma darbā. Vecāku rādītais piemērs, protams, būtiski ietekmēja mani un manus brāļus un māsas. Mājās tiešām daudz tika runāts par „darījumiem”, bet vairāk tādā izpratnē, ka arī uzņēmums man šķita kā liela ģimene. Tēvs vienmēr uzsvēra: uzņēmums – tas ir daudzu roku darbs! Mūsu panākumi – tas ir mūsu visu kopīgs veikums.

FŽ: Austelas kundze, vai jūsu pieredze bija līdzīga?

BA: Arī mūsu mājās uzņēmums tika uztverts kā teju daļa no ģimenes un bija galvenais sarunu temats. Un, protams, mūsu mazajā pilsētiņā, kurā uzaugām, mūsu toreizējās galvenās rūpnīcas klātbūtnē bija ļoti jūtama. Diemžēl savu vec-tēvu es nekad nesatiku. Taču mans tēvs, Pēters Maieris, uzņēmumā darbojās ļoti aktīvi. Viņš bija neticami izcils tehniķis un ideju ģenerators. Iespējams, ka tieši no viņa esmu mantojusi aizraušanos ar amatniecību un instrumentiem, tāpēc pēc skolas pabeigšanas nolēmu apgūt galdnieka amatu.

FŽ: Daudzi Jūsu darbinieki iepriekš ir darbojušies amatniecības jomā.

BA: Tas ir pareizi un ļoti vērtīgi. Mūsu mērķis vienmēr ir bijis izstrādāt modernus instrumentus mūsu klientiem – no praktiskās pieredzes praktiskiem darbiem. Tas nozīmē: mūsu instrumentiem sevi jāapliecina tur, kur tie tiek izmantoti. Tāpēc ciešā saikne ar amatniecību un būvamatniekiem mums ir ļoti būtiska. Galu galā – instruments, ko paši uzskatām par revolucionāru vai inovatīvu, nav nekā vērts, ja amatnieki ar to savā darbā nespēj sasniegt vēlamu rezultātu.

FŽ: Gadu desmitu laikā Festo ir ievērojami paplašinājies, no tā tika atdalīta instrumentu nodaļa, un 2000. gadā Festool kļuva par patstāvīgu uzņēmumu un zīmolu. Kas tā rezultātā ir mainījies?

GMS: Gadu gaitā arvien vairāk iezīmējās, ka Festo sevi apvieno divas uzņēmējdarbības jomas, kas zem viena jumta raksta katra savu veiksmes stāstu: automatizācijas tehnika un instrumentu nodaļa, kas kopš 1992. gada darbojās ar zīmolu „Festo Tooltechnic”. 2000. gadā mēs kā īpašnieku ģimene sapratām, ka reāla Festool atdalīšana jauna uzņēmuma veidolā dos labumu visiem. Tas ļauj mums vairāk koncentrēties uz mūsu profesionālajām zināšanām izcilu instrumentu izstrādē, un arī uz īpašām mūsu klientu vajadzībām, lai sniegtu vislabāko atbalstu viņu darbā. Manuprāt, mums tas ir ļoti labi izdevies.

„Tēvs vienmēr uzsvēra:
uzņēmums – tas ir
daudzu roku darbs!
Mūsu panākumi – tas
ir mūsu visu kopīgs
veikums.”

Gerda Maier-Stoll

FŽ: Vai ir kādas vērtības, ko uzņēmums tur godā kopš saviem pirmsākumiem līdz pat mūsdienām un kas, jūsuprāt, nezaudēs savu aktualitāti arī turpmākajos 100 gadus?

GMS: Mani joprojām pārsteidz drosme un neatlaidība, ar kādu tēvs nodibināja un izveidoja uzņēmumu; to papildina spēja veiksmīgi ieviest inovācijas un konsekvence, kas šeit veicinājusi tehnisko attīstību daudzu gadu desmitu garumā. Šīm vērtībām būs liela loma arī nākotnē.

BA: Vismaz tikpat svarīga, manuprāt, ir arī aizrautība, ar kādu mēs kopā radām savus izstrādājumus – mūsu darbinieki sadarbībā ar mūsu klientiem. Kad veramies apkārt un redzam, cik aizrautīgi visdažādāko nozaru amatnieki īsteno lieliskus projektus ar mūsu instrumentiem, tas mūs ārkārtīgi motivē un sniedz gandarījumu.



MŪSU

CEĻŠ.

NO

ŠODIENAS –

NĀKOTNĒ.

Mūsu mājas vienmēr ir bijušas Švābijā, Dienvidvācijā. Mūsu izstrādājumus lieto vairāk nekā 50 pasaules valstīs. Lai jūs vienmēr un visur varētu paļauties uz saviem instrumentiem, mēs ievērojam visaugstākos standartus: gan ražošanas procesā, gan attiecībā uz izstrādājumu kvalitāti. Arī ilgtspējības ziņā esam stingri pievērsušies ar to saistītajai atbildībai. Tas ir mūsu ceļš, kuru veicam kopā ar jums – jau 100 gadus, šodien un nākotnē.

Teksts: **Ralf Christofori** | Fotoattēls: **Festool**

Gatavi ilgtspējīgai izaugsmei.

Kopā ar jums.

15

Fezer & Stoll" pārtapa par Festo. Festo pārtapa par Festool. Mūsu dibinātāju un nosaukuma autoru iniciāli klientiem nozīmē solījumu, ko jau simts gadu garumā dienu no dienas pildām joprojām: mēs darām visu iespējamo, lai palīdzētu jums sasniegt vairāk. Un mēs lepojamies, ka mūsu inovācijas ļauj jums strādāt vienkāršāk, ātrāk un veselīgāk. Ņemot vērā inovatīvos risinājumus un tehnoloģijas amatniecības nozarē, varam droši teikt: agrāk ne viss bija labāk, bet daudz kas bija citādāk.

Mūsdienās ilgtspējība ir ar nākotni saistīts temats, kas tagadnei izvirza īpašus uzdevumus un izaicinājumus. Nav runa tikai par ekoloģijas jautājumiem, bet arī par veselīgu, ekonomisku saimniekošanu un sociāli atbildīgu rīcību. Šīs izpratni simbolizē jaunā Festool rūpnīca Veilheimā: tā ir piederība reģionam, kurā uzņēmums ir stingri iesaistījies jau 100 gadus, un tādējādi arī solījums „Made in Germany”. Šis solījums ietver arī to, ka ražojam visaugstākajām prasībām atbilstošus izstrādājumus energoefektīvā veidā un efektīvi izmantojot resursus. Šodien un nākotnē.

„Uzņemties atbildību par
cilvēkiem un nākotni –
šis aicinājums ir mūsu
uzņēmuma DNS, un to
vēlamies pildīt dienu no
dienas.”

Wolfgang Knorrs, TTS grupas tehniskais
direktors & izpilddirektors



Galvenā mītne Vendlingenē

Festool sirds kopš 2000. gada pukst Vendlingenē. Šeit notiek izpēte un izstrāde, šeit gādājam par izstrādājumu kvalitāti un nemitīgi to pārbaudām. Šeit atrodas iepirkumu un tirgvedības, kā arī servisa un pārdošanas nodaļas. Vendlingenē atrodas arī galvenais loģistikas centrs.



Neidlingenas ražotne

Neidlingene kopš 1951. gada ir viena no svarīgākajām uzņēmuma ražotnēm. 1986. gadā paplašinātā un visaptveroši modernizētā Neidlingenes rūpnīca 2000. gados vairākkārt saņēma godalgu „Gada fabrika”. Šobrīd rūpnīca tiek pārveidota atbilstoši nākotnes prasībām saskaņā ar vismodernākajiem ražošanas standartiem.



Veilheimas/Tekas ražotne

2021. gadā darbu sāk jaunā rūpnīca Veilheimā/Tekā. Modernā un ilgtspējīgā montāžas rūpnīca simbolizē efektīvus un automatizētus darba procesus – industrijas 4.0 garā. Uz montāžas rūpnīcas jumta uzstādītā fotoelektriskā iekārta ļauj lielā mērā nodrošināt nepieciešamo enerģijas patēriņu ar pašu saražoto elektrību.

„Mēs cieši
sadarbojamies savā
ražošanas apvienībā,
lai nodrošinātu
ilgtspējīgu ražošanu
Vācijā un Centrāleiropā.”

Levin Löffler

Global Production Controlling Festool vadītājs

No Švābijas pa visu pasauli.

Vairāk nekā tikai solījums klientiem.

Mūsu uzņēmuma prioritāte vienmēr ir bijusi spēja ieviest inovācijas un arvien labāku profesionālās amatniecības risinājumu radīšana sadarbībā ar klientiem. Tas veido Festool un mūsu 2600 darbinieku DNS," saka Saša Mengess, Festool GmbH valdes priekšsēdētājs, uzsverot: „Ja tā nebūtu, nebūtu arī mūsu veiksmes stāsta.”

Veiksmes stāstā iederas arī Festool apņemšanās palikt Vācijā – uzņēmuma galvenā mītne ir Vendlingenē, bet ražošana notiek Neidlingenē, Veilheimā/Tekā un Illertisenē. Šeit joprojām tiek izgatavoti ap 80 procenti mūsu instrumentu. Vienīgā ražotne ārpus Vācijas atrodas Čehijas pilsētā Česka Lipā. Daudz lielāks starptautiskais tvērums ir mūsu izstrādājumiem. Tie ir pieejami tirdzniecībā vairāk nekā 50 valstīs visā pasaulē – no Ugunszemes līdz Somijai un no Austrālijas līdz Aļaskai.

17



Illertisenes rūpnīca

Illertisenē, kas atrodas stundas brauciena attālumā uz dienvidaustrumiem no galvenās mītnes, kopš 2012. gada atrodas CLEANTEC putekļu sūcēju izstrādes, izmēģinājumu, montāžas un loģistikas nodaļas. Fakts, ka Illertisenes rūpnīca atrodas „Pionieru ielā”, nebūt nav nejaušība; šobrīd tur notiek vērienīga ražošanas un loģistikas telpu paplašināšana.



Česka Lipas rūpnīca

Mūsu rūpnīca Čehijas pilsētā Česka Lipā izmanto tieši tādus pašus darba un ražošanas procesus un kvalitātes standartus kā mūsu Vācijas rūpnīcas. Rūpnīcas plašajās telpās cita starpā var tikt izgatavots gan liels izstrādājumu apjoms, gan nelielas partijas.



Ilgtspējīga ražošana

„Šādi izskatās mūsu nākotnes rūpnīca: efektīva, inovatīva un ilgtspējīga,” saka Levins Leflers, Festool Global Production Controlling vadītājs. Tas, kas Veilheimas rūpnīcā jau ir kļuvis par realitāti, tiek pakāpeniski ieviests ražošanas apvienībā. Šādi mēs soli pa solim veicinām ilgtspējīgu izaugsmi nākotnē.



Ilgmūžīgi izstrādājumi

„Mēs darām visu, lai mūsu izstrādājumi kalpotu pēc iespējas ilgāk. Tā ir ilgtspējība vislabākajā nozīmē,” uzsver Ulrihs Brunners, Illertisenes rūpnīcas ražošanas nodaļas vadītājs. Šai nolūkā Festool izstrādājumi tiek noslogoti līdz to izturības robežai un pat pāri par to. Lai jūs varētu lietot savus instrumentus pēc iespējas ilgāk.

Sniedzam jums labāko.

Ilgtspējīga atbildība
mūsu izpratnē.

Mēs it visā tiecamies pēc vislabākā, lai jūs varētu strādāt efektīvāk, veselīgāk un veiksmīgāk – un maksimāli ilgi ar prieku lietotu mūsu izstrādājumus. Visiem Festool izstrādājumiem jāiztur visstingrākās pārbaudes gan izmēģināšanas, gan ražošanas posmā. Jo: kad runa ir par kvalitāti un ilgmūžību, Festool nekad nepiekāpjas. Tā tas ir bijis vienmēr. Un tā tas vienmēr arī paliks.

Savās īpaši modernajās rūpnīcās nosakām arī jaunus ražošanas standartus. 2021. gadā atklātā montāžas rūpnīca Veilheimā simbolizē augstākās kvalitātes izstrādājumu ražošanu, kas vērsta uz nākotni. Tā ir projektēta tā, lai būtu īpaši energoefektīva un taupītu resursus. Šie standarti tiek pakāpeniski ieviesti visā ražošanas apvienībā: gan tradīcijām bagātajā Neidlingenes rūpnīcā, gan Illertisenē, kur tiek izgatavoti Festool putekļu sūcēji, kā arī Česka Lipa rūpnīcā Čehijā. Tas, kas Veilheimā jau ir īstenots, pēc pārbūves, renovācijas un paplašināšanas darbu pabeigšanas būs tapis par realitāti visās ražotnēs: pateicoties fotoelektrisko iekārtu izmantošanai, Festool ražošana ir CO₂ neitrāla un daļēji pat CO₂ pozitīva. Tas ir mūsu ceļš pretim nākotnei.

„Ilgtspējība ir nevis mērķis,
bet gan ceļš, ko ejam katru
dienu kopā.“

Michaela Hammer

Globālā izpilddirektore



Festool Veilheimas un Neidlingenes rūpnīcas
2024. gadā iegūst godalgu konkursā **GADA
FABRIKA** par „Izcilu mazsēriju izstrādājumu
ražošanu”.

Systainer. Oriģināls līdz pat mūsdienām.

Systainer, sākotnēji izstrādāts kā atkārtoti
izmantojams iepakojums, ir kļuvis par
neaizstājamu Festool sistēmas daļu: to izmanto
gan instrumentu, gan piederumu un ekspluatācijas
materiālu glabāšanai un transportēšanai.



1993

Pasaulē nāk **pirmais Systainer**. Festool oriģinālais
risinājums aizsargā instrumentus, atvieglo
transportēšanu un ievieš kārtību.



2010

Aizveriet. Atveriet. Pievienojiet. Ar vienu pagriezienu.
Tas ir kļuvis iespējams kopš 2010. gada, pateicoties
atjaunīgajai **Systainer SYS T-LOC** sistēmai.



2020

Trešās paaudzes **Systainer³** ir vēl pielāgojamāks
un daudzpusīgāks. Tā klāsts nemitīgi paplašinās:
tirgū tiek laists Organizer, vēlāk Sortainer un pat
akumulatora galda ripzāģis Systainer formātā.



Limited
Edition

2025

100 gadu SYS ECO Limited Edition Systainer³ ir
ražots no augstvērtīga otrreizēji pārstrādāta
materiāla, kura sastāvā 65 % ir izlietota plastmasa;
ražošanā rodas par 50 % mazāk CO₂ izmešu,
nekā izmantojot līdzšinējos standarta plastmasas
materiālus.

ĢENIĀLĀKĀ KASTE PASAULĒ.

- 20 Systainer radīja patiesu revolūciju amatniecības pasaulē. Tā vēsture sākas kā ideja – izveidot iepakojumu, kas ne tikai aizsargā izstrādājumu, bet ko var izmantot arī atkal un atkal. Rezultāts – stabila, taču pielāgojama Systainer sistēma, kas mūsdienās priecē jau miljoniem amatnieku.

Pārskats par visu Systainer izstrādājumu klāstu:
» festool.lv/piederumi/uzglabāšana-un-transportēšana



Ar T-LOC.

Systainer vienmēr ir simbolizējis maksimālu daudzveidību un pielāgojamību darbnīcā un būvlaukumā. Ņemot to vērā, kopā ar jums esam nemitīgi uzlabojuši Systainer klāstu trīs paaudžu garumā. Atjautīgas idejas, kam ir liela ietekme: T-LOC sistēma, kas ļauj atvērt, aizvērt un savienot Systainer ar tikai vienu pagriezienu. Ģeniāli vienkārši.



Pārskatāms.

Īpaši noderīgas ir Sortainer un Organizer kārbas, lai pārskatāmi uzglabātu piederumus un sīkās detaļas. Pieejamas dažādas konfigurācijas ar pavisam septiņām dažādu izmēru sīko detaļu kastītēm. Sortainer kārbas var arī pilnībā pielāgot katra klienta individuālajām vajadzībām, izmantojot sadalītājus un ieliekamās kastītes. Tādējādi viss vienmēr ir pārskatāmi izvietots un ātri pieejams.

Loc Sort

Store



Ar mūziku.

Mūzika tiek atskaņota vākā. Instrumenti un piederumi ir optimāli izvietoti Systainer³ kastē. Baudiet piesātināto TOPROCK skaņu, ko rada četri aktīvie skaļruņi un divas basu refleksa sistēmas. Pievienojiet viedtālruni ar Bluetooth® pieslēgumu, lai klausītos savu iecienīto mūziku darba laikā vai izklaidētos pārtraukumā. Savienojot divus TOPROCK, varat baudīt mūziku stereo kvalitātē.



Ar riteņiem.

Izmantojot Festool platformas vai transportēšanas ratiņus SYS-Roll, varat pārvietot vairākus citu uz cita sakrautus Systainer gan darbībā, gan būvlaukumā. Mūsu Systainer kārbas var viegli pievienot un pārvietot arī uz putekļu sūcējiem. Savukārt ceļā uz būvlaukumu par drošu uzglabāšanu transportlīdzeklī rūpējas sadarbībā ar partneri balt izstrādātā transportlīdzekļa bagāžas nodalījuma sistēma. Šādi tiek iegūta maksimāla mobilitāte un pielāgojamība.

Rock Roll

FESTOOL

100
YEARS

DOMINO EFFECT



DOMINO tapu frēze pie pircējiem nonāca 2006. gadā. Kopš tā laika tas ir viens no rīkiem, bez kura profesionāli vairs nevar iztikt. Viens no tiem ir galdnieks Mihaels Šāfs. Viņš kļuva par klientu no paša sākuma.

Teksts: **Ralf Christofori**

Fotoattēls: **Sven Cichowicz, Festool**

Heroldstatē, Švābijas Alba augstienēs, tiekamies ar galdniekmeistaru Mihaelu Šāfu viņa uzņēmumā. Smaržo pēc koka, taču pagalmā vējo arī motoreļļas smārds. Mihaela Šāfa sirdī valda divas kaistības: rallijs un galdniecība. Pirmais ir hobijs, otrais – viņa amats. Viņa aizraušanās ar šīm abām lietām ir acīmredzama. Jo īpaši tad, kad izcils materiāls – automobilis vai instrumenti – viņam ļauj darboties ar pilnu jaudu.

No izmēģinājuma brauciena, kam obligāti nepieciešama aizsargķivere, šodien atturamies. Tāpēc ka patiesībā esam šeit, lai no Mihaela Šāfa uzzinātu, kā tapu frēze DOMINO ir mainījusi viņa arodu. Kad viņš pirmoreiz paņēma rokās DOMINO DF 500, viņš bija par divdesmit gadiem jaunāks, un jaunā Festool tapu frēze vēl pat nebija pieejama tirgū. „Tas bija prototips, tolaik kā klients-testētājs izmēģināju visu iespējamo,” viņš atminas. „Un jau toreiz man bija skaidrs: ar to var paveikt daudz ko, kas citkārt nav nemaz tik vienkārši paveicams.” Darbnīcā ir skaidri jaušams, ka galdniekmeistars par sistēmu joprojām ir sajūsmā.

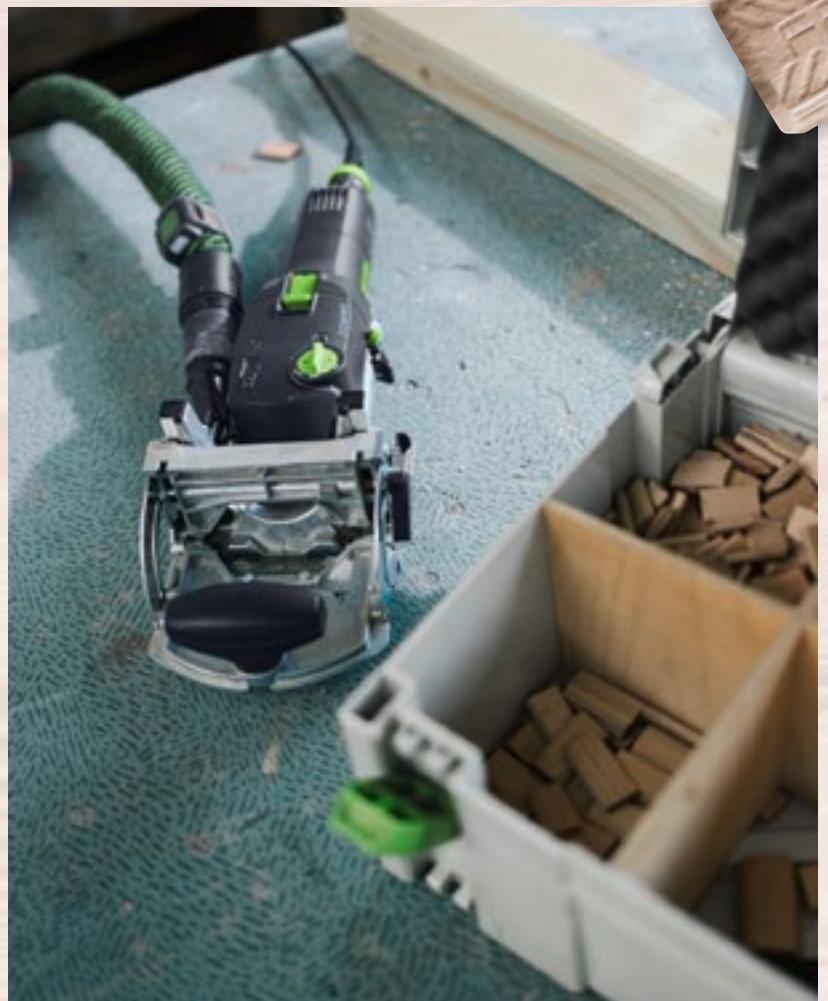
Trīs priekšrocības apvienotas vienā tapā.

Īpašās formas DOMINO tapas sevi apvieno tapojuma nodrošināto stabilitāti, lameļu tapu nodrošināto pielāgojamību mēbeļu izgatavošanā un apaļo tapu sniegto precizitāti rāmju un karkasu izgatavošanā. Rezultātā tiek iegūti absolūti stabili un pret pagriešanos droši koka detaļu savienojumi.

2006

Heilig's Blechle!*

Ned schlechd!**



Koka detaļu savienošana – tas ir viegli.

Vienkārši un pielāgojami,
precīzi un stabili.

Mihaels Šāfs zina, ko viņš prot. Un tas, ko viņš prot, ar DOMINO izdodas vienkārši vēl labāk. Aizrautīgā galdnieka darbu galvenokārt mainījuši divi jauninājumi: no vienas puses, īpašās formas DOMINO tapas, kas ir ļoti stabilas; no otras puses, unikālais svārstveida frēzēšanas princips, kas ļauj izveidot precīzus garenos caurumus. Tādējādi DOMINO ir pāvēris pavisam jaunas iespējas mēbeļu, rāmju un karkasu izgatavošanā.

To, kā ar DOMINO pavisam vienkārši izgatavot precīzus un stabilus savienojumus, Mihaels Šāfs mums un savai māceklei Leonijai Martinai nodemonstrē uz darbgalda. Lietojot augstas precizitātes Festool tapu frēzi DOMINO, sagatavošanas darbus var veikt ļoti viegli, ātri un efektīvi. Frēzēšanas augstumu un leņķi noregulē, izmantojot attiecīgās instrumenta skalas. Lietojot tos pašus iestatījumus, ar atkārtotu precizitāti var frēzēt jebkuru detaļu vai elementu daudzumu. Tā ir viena no lielākajām priekšrocībām darbā ar DOMINO: nav nepieciešama laikietilpīga mērīšana vai aizīmēšana, jo DOMINO DF 500 tiek pavisam vienkārši un precīzi novietots vajadzīgajā pozīcijā, izmantojot atdures rokturus.

Mihaels Šāfs vienam savienojumam izveido trīs frēzētos caurumus – divus precīzi pēc mēra, vienu nedaudz platāku, „ar spēli”. Šādi tapu savienošana un līmēšana pēc tam padodas daudz vieglāk. Tapas ir stingri ievietotas. Savienojums ir stabils arī bez līmēšanas. It kā tam vajadzētu pārlicināties pierādījumus, Mihaels Šāfs spēcīgi kustina abas stūri savienotās masīvoka līstes šurpu turpu. Savienojums ir pilnīgi nekustīgs un arī nekļūst vaļīgs.

🔪 Soli pa solim līdz perfektam
rezultātam: Mihaels Šāfs ar mācekli
Leoniju Martinu un DOMINO
savienojumu sistēmu.

⬅ DF 500 ar unikālo svārstveida
frēzēšanas principu ļauj veidot
precīzas DOMINO tapu un savienotāju
līgždas.

* Švābu izteiciens, kas pauž izbrīnu.

** „Nav slikti” ir lielākā uzslava no švābu amatnieka.

„Biju klāt jau tad, kad tika
izstrādāta pirmā DOMINO
frēze, un joprojām esmu
liels tās cienītājs.”





„Precizitāte un stabilitāte,
ko sniedz visa DOMINO
sistēma, ir pievienotā
vērtība kvalitātes ziņā.
Tas ir pilnīgi skaidrs.“

Izgudrota, lai savienotu. DOMINO sistēma.

Neatkarīgi no tā, vai runa ir par standarta savienojumiem vai pielāgotiem risinājumiem – Mihaels Šāfs atceras daudzus klientu projektus, ko viņam un viņa komandai nebūtu bijis tik vienkārši un stabili paveikt, ja nebūtu DOMINO sistēmas. „Precizitāte un stabilitāte, ko sniedz visa DOMINO sistēma, ir pievienotā vērtība kvalitātes ziņā. Tas ir pilnīgi skaidrs,“ viņš uzsver, „turklāt ne tikai mēbeļu izgatavošanā, bet arī plātņu un rāmju savienojumu konstrukciju izveidē.“

Mēs izgudrojām DOMINO, lai savienotu. Un savu uzdevumu tas veic perfekti. Turklāt tas ir ne tikai instruments, kas pārliecina ar lielisku darbību, bet gan visa universāli lietojamā sistēma. Ir pieejamas ne tikai koka tapas visdažādākajos izmēros līdz 14 x 140 mm, bet arī metāla savienotāji, ko izmanto izjaukamu savienojumu izgatavošanā. Lielu koka detaļu savienošanai īpaši ir piemērota DOMINO 700 XL versija ar frēzētajām ligzdām līdz 70 mm dziļumā. Savukārt pavisam jaunā akumulatora tapu frēze DFC 500, ko rokās vēl nav turējis pat Mihaels Šāfs, iespējams, pāvērs vēl pavisam nebijušas iespējas.

Citus stāstus par īpašiem amatniekiem un viņu projektiem skatiet mūsu blogā:
» [festool.com/blog/work](https://www.festool.com/blog/work)

MIHAELA ŠĀFA GALDNICĪBA

Mihaels Šāfs par galdnieku nekļuva nejauši – viņu virzīja aizrautīgā interese par tehnikas pasauli. Galdnieka amatu viņš sāka apgūt 15 gadu vecumā, un pēc pieciem mācekļa gadiem kļuva par meistaru. 1994. gadā viņš pārņēma Heroldštates uzņēmumu, kurā apguva arodu, un uzsāka patstāvīgu darbību. Šāfa galdniecība pēdējo 30 gadu laikā ir pastāvīgi paplašinājusies. Šobrīd tajā strādā seši darbinieki, tostarp divi mācekļi.



DF 500

DOMINO DF 500 ir īpaši parocīgs un sniedz gandrīz neierobežotas plātņu, korpusa, atvilktnu, vieglu rāmju un karkasu savienojumu izveides iespējas. Paredzēta tapām, kuru izmērs ir no 4 x 20 mm līdz 10 x 50 mm. Starp citu, pie starta līnijas vietu ir ieņēmusi jau nākamās paaudzes frēze DF 500 R ar uzlabotu vadotnes statīvu.



DF 700

XL formāta DOMINO 700 nodrošina maksimālu stabilitāti, izmantojot tapas, kuru izmērs ir līdz 14 x 140 mm, vai izjaucamos DOMINO stūra un virsmas savienotājus. Ātrais, precīzais un pret pagriešanos drošais risinājums ir ideāli piemērots mēbeļu un durvju izgatavošanai, kā arī masīvoka konstrukciju savienojumu izveidei.



27

DFC 500

Kā būtu, ja DOMINO 500 būtu pieejams arī kā akumulatora instruments? Mēs sev uzdevām to pašu jautājumu. Pārliecinošā atbilde jau ir klāt, un drīz tā būs pieejama arī jums. Mēs informēsim jūs par jaunumiem.



SAVIENOTĀJI

Ir pieejamas dažādu izmēru un garuma DOMINO tapas, kā arī individuāli regulējami stieņi. Izmantojot DOMINO savienotājus, varat stabili savienot rāmjus, karkasus vai plāksnes, turklāt savienojumus var atkal izjaukt. DOMINO tapu izgatavošanai izmantotais dižskābardis tiek iegūts ilgtspējīgā mežsaimniecībā, un tam ir piešķirts FSC sertifikāts.



ZĀĢIS

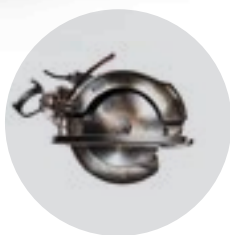
ĢIMENES VĒSTURE





Mūsu zāģu vēsture veido daļu no Festool ģimenes vēstures. Tā aptver pirmo pārnēsājamo ripzāģu pirmsākumus un vairākas to paaudzes līdz pat izcili funkcionālajiem iegremdējamajiem ripzāģiem, kas tagad veido paši savu izstrādājumu saimi. Plašās iespējas, ko tie sniedz kopā ar vadlineālu, Festool gadu gaitā ciešā sadarbībā ar klientiem ir attīstījis līdz pilnībai.

Teksts: **Ralf Christofori** | Fotoattēls: **Festool**



1930

SB 126
Fezer & Stoll pārnēsājamais
ripzāģis.

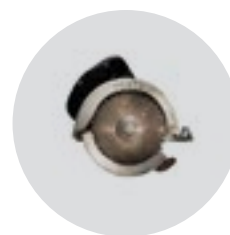
Pirmais pārnēsājamais ripzāģis
namdariem un galdniekiem.



1948

AE 85
Festo ripzāģis ar svārstveida
ripas aizsargu

AE 85 Vācijas atjaunošanas gados
tiek uzskatīts par zāģu „flagmani”.



1953

AAU 50
„Sägehexe” Festo rokas ripzāģis.

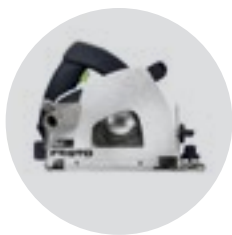
Jaudīgam zāģim nav jābūt
smagam. To pierāda šis iecienītais
rokas ripzāģis.

Zāģi ar vislabāko ģenētisko mantojumu.

30 No pirmā pārnēsājamā rokas ripzāģa līdz iegremdējamajam ripzāģim.

Kad runājam par mūsu zāģu saimi, tad vienmēr ir jāpiemin arī vislabākais ģenētiskais mantojums, ko viena izstrādājumu paaudze nodod nākamajai. Fakts, ka pirmais uzņēmuma „Fezer & Stoll” ražojums ir pārvietojams ķēdes zāģis, ko darbina tikai viens cilvēks, ir kas vairāk par nenozīmīgu piezīmi lapas malā. Tas pārņem smagos, ar roku veicamos darbus būvobjektā, kuru izpildei iepriekš vajadzēja vismaz četras spēcīgas rokas. Tieši tam tiek piešķirta vislielākā nozīme, raugoties nākotnē: amatnieku ikdienas darba atvieglošana – piedāvājot jaudīgus rokas instrumentus, ko var paņemt līdzi it visur, kur vien tie ir nepieciešami.

Pirmais pārnēsājamais rokas ripzāģis SB 126 kļūst par ceļa rādītāju. Turpmākajās desmitgadēs rokas ripzāģi kļūst arvien kompaktāki un parocīgāki. 1950. gadu sākumā rokas ripzāģis, tā dēvētais „Sägehexe”, kļūst teju neaizstājams galdnieku un namdaru darbā: ar kompakto un parocīgo rokas ripzāģi var strādāt viegli, precīzi un droši (A att.). Sensācija precizitātes ziņā rada 1960. gadu sākumā izgudrotais vadlīnējs (B att.), bez kura ikdienas darbs amatniecībā vairs nav iedomājams. 1980. gadā sākas Festo un Festool iegremdējamo ripzāģu veiksmes stāsts (C att.), kas līdz šodienai ir vieni no labākajiem savā klasē. Neatkarīgi no tā, vai ar akumulatoru vai vadu – vislabākos gēnus ir pārmantojusi arī jaunākā Festool zāģu paaudze.



1980

AXF 45
Pirmais Festo iegremdējamais ripzāģis.

AXF 45 aizsāk Festo un Festool iegremdējamo ripzāģu veiksmes stāstu.



1986

AXP 132
Festo ripzāģis ar svārstveida ripas aizsargu

Mobilais ripzāģis ar ripas aizsargu AXP 132 izvirza jaunus standartus, pateicoties 132 mm zāģēšanas dziļumam.



2016

HKC 55
Festool akumulatora rokas ripzāģis.

Lielāka pārvietošanās brīvība zāģēšanas laikā – būvlaukumā un pat uz jumta.

Vieglāk. Vienkāršāk.

Precīzāk.

Rokas ripzāģi gadu gaitā kļūst arvien parocīgāki un vieglāki. Vadlīnēāls kļūst par neaizstājamu palīgu liela formāta plātņu zāģēšanā. Vadlīnēāls tiek tehniski pilnveidots gandrīz vienlaicīgi ar pirmo iegremdējamo ripzāģu laišanu tirgū. Jau drīz tie kļūst nešķirami.



1982

Zāģa un vadlīnēāla apvienojums rada nepārspējamu kombināciju. **1982.** gadā tirgū tiek laists tehniski pilnveidotais vadlīnēāls ar pretizrāvumu lenti, kas nodrošina zāģēšanu bez izrāvumiem visā darba garumā.



13 000

Līdz šodienai visā pasaulē ir pārdoti vairāk nekā 10 miljoni vadlīnēālu. Ja tos sarindotu citu pie cita taisnā līnijā, tā stieptos apmēram **13 000 km** garumā. Tas ir vairāk nekā Zemes diametrs.

22

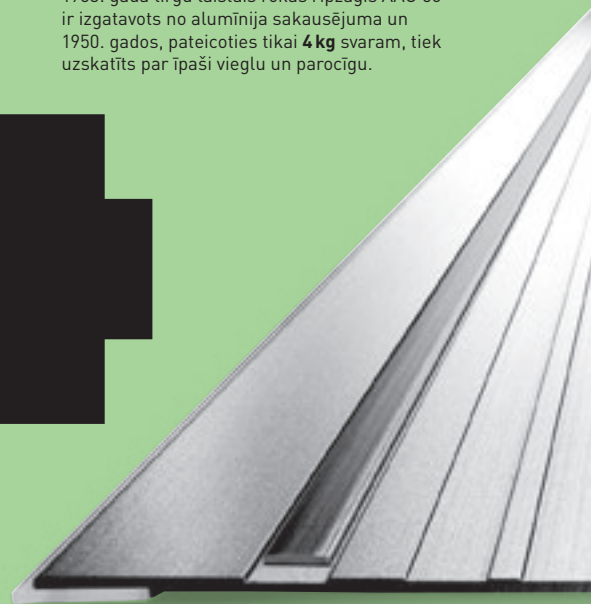


No mūsdienu viedokļa **22 kg** smagais SB126 (1930) ir īsts smagsvars. Taču tolaik pirmais pārnēsājamais rokas ripzāģis tika uzskatīts par īpaši „parocīgu”.

4



1953. gadā tirgū laistais rokas ripzāģis AAU 50 ir izgatavots no alumīnija sakausējuma un 1950. gados, pateicoties tikai **4 kg** svaram, tiek uzskatīts par īpaši vieglu un parocīgu.



800–5000

Kopš 1980. gada vadlīnēāls tiek izgatavots no alumīnija, tāpēc tas kļūst precīzāks un izturīgāks un pavisam noteikti vieglāks. Kopš 2003. gada vadlīnēāls FS/2 ir pieejams 8 dažādos garumos no **800 līdz 5000 mm**, un to papildina virkne piederumu, kas ievērojami paplašina vadlīnēāla lietošanas iespējas.



DROŠĀKA IEGREMDĒŠANA

Unikālā KickbackStop funkcija samazina traumu risku vai apstrādājamās detaļas bojājuma risku, ja zāģēšanas vai zāģa iegremdēšanas laikā rodas atsitiens.

Festool iegremdējamais
ripzāģis ar priekšzāģi TSV 60 K
nodrošina perfektu griezuma
malu – zāģējot gan koku, gan
modernus materiālus. Rezultāts:
griezums bez izrāvumiem abās
pusēs vienā piegājienā.

Iegremdējamo ripzāģu saime.

No paaudzes uz paaudzi
arvien labāk.

Labāko amatniecības risinājumu atrašana sadarbībā ar pašiem amatniekiem ir ierakstīta Festool DNS. Kopš 1980. gada varat paļauties uz Festool iegremdējamo ripzāģu uzticamo kvalitāti un absolūto precizitāti. Izstrādājumu klāsts nemitīgi paplašinās – to virza vēlme ar katru jauno paaudzi piedāvāt amatniekiem arvien labākus risinājumus. Mūsu mērķis: perfekts griezums jebkurā lietojuma situācijā. Tam paredzētas optimāli pieskaņotās Festool zāģripas, kas vienmēr nodrošina materiālam piemērotu zāģēšanu (A att.). Visi iegremdējamie ripzāģi ir perfekti saskaņoti ar visu vadlīnēļu sistēmu.

Jaunākajā saimes paaudzē ietilpst pieci iegremdējamie ripzāģi, un katram no tiem piemīt savas priekšrocības un īpašības. TS 55 pārlicina ar absolūti precīzu zāģēšanu un uzticamu jaudu. Tā līdzinieks, tikai bez vada, ir akumulatora iegremdējamais ripzāģis TSC 55 K, kas zāģēšanas jaudas un precizitātes ziņā nekādi neatpaliek no elektrotīkla iekārtas. TS 75 ar 75 mm zāģēšanas dziļumu un 1600 vatu jaudu (B att.) jaudīgi un bez piepūles zāģē pat biezas apstrādājamās detaļas. TS 60 K ir patiesi daudzfunkcionāls iegremdējamais ripzāģis: tas sevī apvieno precizitāti, pielāgojamību un visaugstāko zāģēšanas kvalitāti (C att.). Savukārt ikvienam, kam īpaši svarīgi ir gludi griezumi bez izrāvumiem abās pusēs, vispiemērotākais ir perfekcionisma iemiesojums – ripzāģis TSV 60 K (att. kreisajā lappusē) ar iebūvētu priekšzāģi.



2005

TS 75
Festool iegremdējamais ripzāģis.
Dzīlās zāģēšanas iegremdējamais ripzāģis, kas paredzēts materiāliem ar biezumu līdz 75 mm.



2021

TSC 55 K
Festool akumulatora iegremdējamais ripzāģis.
Bez vada un vēl drošāks: akumulatora iegremdējamais ripzāģis TSC 55 K ar KickbackStop funkciju.



2022

TS 60 K
Festool iegremdējamais ripzāģis.
Viens zāģis visam: TS 60 K ir daudzpusīgākais zāģis savā klasē.



Precīza zāgēšana sistēmā.

Pateicoties vadlineālam un daudzajiem piederumiem.

Par iegremdējamo ripzāgu panākumiem jāpateicas arī ģeniālajam vadlineālam un daudzajiem piederumiem, kas paver pavisam jaunas zāgēšanas iespējas. Pretizrāvumu lente gumijas maliņas veidā nodrošina zāgēšanu bez izrāvumiem. Pašizlīdzinošie savienotājelementi nodrošina taisnu un stabilu divu vadlineālu savienojumu. Ar leņķa atduri var atkārtoti precīzi zāgēt leņķī no -60° līdz $+60^\circ$. Izmantojot paralēlo atduri FS-PA, piegriežot plāksnes, var atkārtoti precīzi nozāgēt vienāda platuma sloksnes. Skrūves spīles vai saspiežamās spīles notur apstrādājamo detaļu un nodrošina stabilitāti, bet līmējamie ieliktni pat notur vadlineālu pie sienas. Tāpēc vadlineālu sistēma ir ideāls palīgriks profesionāļiem, kuri augsti vērtē darba atvieglošanu un precizitāti zāgēšanas laikā.

65

VAI TO JAU ZINĀJĀT?

Vadlineālu piederumu sistēmā pašlaik ietilpst 65 pārdomāti palīgriki, kas atvieglo ikdienas darbu.



„Es bieži strādāju pēc
izjūtas un acumēra.
Taču, ja precizitāte
ir īpaši svarīga, varu
simtprocentīgi paļauties
uz savu iegremdējamo
ripzāģi un vadlineālu.”

Alicja Solarska, galdniece

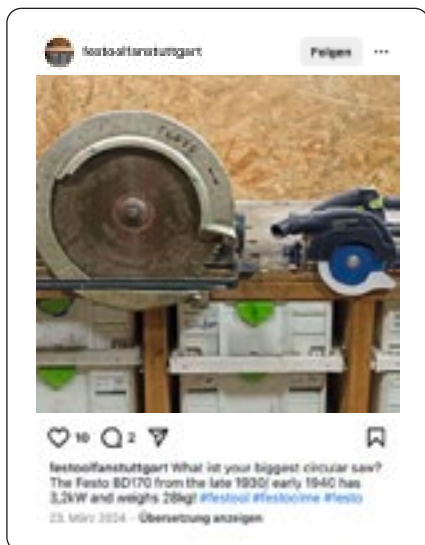
#festoolme / #festool100

Dalieties savā Festool
stāstā vai stāstos!

Vai jūs ar Festool saista īpašs stāsts? Dalieties tajā Instagram
platformā, pievienojot tēmturi **#festoolme** vai **#festool100**.



[instagram.com/festool](https://www.instagram.com/festool)



TS 60

35

100 GADU JUBILEJAS TS 60 IEROBEŽOTA LAIDIENA SYSTEMER³ KASTĒ

Festool iegremdējamie ripzāģi jau gadu desmitiem ir noteikuši zāģēšanas standartu. Un TS 60 to definē atkal no jauna. Tāpēc par godu jubilejai piedāvājam iegremdējamo ripzāģi TS 60 īpašā izlaiduma 100 gadu jubilejas Systemer³ kastē un ar 100 gadu jubilejas cepuri.



FS 1400

100 GADU JUBILEJAS ĪPAŠĀ IZLAIDUMA VADLINEĀLS FS 1400

Kurš to izgudroja? Tieši tā! Festool vadlineāls kopš tā izgudrošanas brīža ir iegājis vēsturē. Apaļajā dzimšanas dienā piedāvājam vadlineālu FS 1400 zilā 100 gadu jubilejas dizainā.



Šo un citus īpašos 100 gadu jubilejas
piedāvājumus atradīsiet šeit.



ILGU MŪŽU INSTRUMENTAM!

Pavisam nesen Festool servisa nodaļā Vendlingenē saņēmām rokas ripzāģi no 1960. gadiem. Neilgi pēc tam tas darbojās tikpat labi kā pirmajā dienā. Festool nekad nepieķāpjas, ja runa ir par kvalitāti un ilgmūžību. Un, ja „vēsturiskam” instrumentam nepieciešams vairāk rūpju un uzmanības, uz Festool servisu var paļauties. Visā instrumenta kalpošanas laikā. Un tas var būt krietni ilgs.

Uzziniet vairāk par Festool servisu šeit:
» festool.lv/apkalposana

Always on

Labāks skats ar labāku apgaismojumu.
Jebkurā laikā un visur. Ar mūsu SYSLITE
lukturiem.



KBS C

Akumulatora prožektors

Kompakts un jaudīgs, nodrošina
5000 lūmenu gaismas plūsmu; ar
magnēta stiprinājumu piestiprināms
pie sastatnēm vai tērauda durvīm.

Ienes gaismu tumsā

Ar mūsu SYSLITE lukturiem varat optimāli
izgaismot savu darba vietu būvlaukumā.
Visā telpā vai tumšos stūros.

Par citiem lukturiem uzziniet šeit:
» festool.lv/produkti/apgaismošana

KAL C

Akumulatora darba lukturis

Mazs, parocīgs, vienmēr līdzi un viens no spožākajiem šāda izmēra lukturiem, nodrošinot 1200 lūmenu gaismas plūsmu.

STL 450

Virsmu pārbaudes lukturis

Ļauj saskatīt visas kļūdas un nelīdzenumus, lai palīdzētu nodrošināt optimālu darba rezultātu.

DUO

Prožektors

Labākais visās klasēs, nodrošinot 8000 lūmenu gaismas plūsmu, vienmērīgi izgaismo telpu ar dienas gaismai līdzīgas krāsas gaismu.





Pirmā vibroslīpmašīna ar putekļu nosūkšanas funkciju.

1966. gadā vibroslīpmašīna RTT-S ir pirmā vibroslīpmašīna pasaulē, kas nevis tikai savāc putekļus, bet gan tos aktīvi nosūc. Tieši tur, kur tie rodas.



Putekļu sūcēji, kas atbilst ikvienai prasībai.

Piedāvājot CT sērijas putekļu sūcējus, Festool pastāvīgi paplašina inovatīvu nosūkšanas risinājumu klāstu, kas paredzēts profesionāliem amatniekiem.

PUTEKĻU NOSŪKŠANAS PIONIERI



Tīrs gaiss darba vietā.

Festool ir celmlauzis putekļu nosūkšanas jomā jau kopš 1960. gadiem un veicina nozares izpratni par tīra gaisa nozīmīgumu amatnieku ikdienas darbā.



Neviens cits instrumentu ražotājs nav uzlabojis putekļu nosūkšanu tik konsekventi kā Festo un vēlāk Festool. Pirmās vibroslīpmašīnas izstrāde ar putekļu nosūkšanas funkciju 1960. gados ir īsts pagrieziena punkts. Kopš brīža, kad tirgū nonāk vibroslīpmašīna RTT-S, visus jaunos rokas instrumentus – izņemot skrūvgriežus un urbjmašīnas – Festool ražo tikai ar iebūvētu putekļu nosūkšanas adapteri.

Teksts: **Ralf Christofori** | Fotoattēls: **Festool**

Putekļu nosūkšana sistēmā.

Festo izstrādā ļoti efektīvu putekļu nosūkšanas sistēmu visdažādākajiem instrumentiem, kurā visi elementi ir ideāli saskaņoti: instruments, caurule un putekļu sūcējs.



Svarīga ir sistēma.

Efektīvi un inovatīvi putekļu nosūkšanas risinājumi.

42

Tīrs un veselīgs darbs – tas ir darbs gandrīz bez putekļiem. Festo, tagad Festool, jau sen aktīvi iestājas par uzlabotu izstrādājumu drošumu un veselības aizsardzību. Sākumā – ieviešot patentētos diska slīpmašīnu putekļu savākšanas maisiņus. 1960. gadu vidū klajā nāk pirmā aktīvā putekļu nosūkšanas sistēma, kas turpmākajos gados tiek pastāvīgi pilnveidota. Divas lietas bija skaidri zināmas jau pašā sākumā – un tās joprojām ir aktuālas arī šodien: putekļi jānosūc tur, kur tie rodas. Un: izšķiroša nozīme ir sistēmai, ko veido instruments un nosūcējs, jo tai optimāli jādarbojas tieši klienta labā.

Ievērojot šo principu, Festool ir izstrādājis neskaitāmus inovatīvus nosūkšanas risinājumus, kas ir piemēroti visdažādākajiem lietojumiem. Piemēram, kāta slīpmašīna PLANEX LHS 225 ir aprīkota ne tikai ar nosūkšanas funkciju, bet arī ar vakuuma piesūkšanās funkciju, kas būtiski atvieglo darbu. Patentētā MULTI-JETSTREAM sistēma nodrošina optimālu putekļu nosūkšanu darbā ar visām 150 mm slīpmašīnām. Pateicoties Bluetooth® tehnoloģijai, putekļu sūcējs tiek automātiski iedarbināts, ja tiek izmantoti Bluetooth® akumulatori vai praktiskā tālvadības pults. Automātiskā filtra tīrīšanas funkcija AUTOCLEAN nodrošina nemainīgi augstu sūkšanas jaudu. Liela putekļu daudzuma gadījumā ir pieejams putekļu priekšatdalītājs ciklons CT-VĀ. Visi elementi veido daļu no sistēmas. Tā ļauj klientiem vienkāršāk strādāt gandrīz bez putekļiem – pats par sevi saprotams.

Nosūkšana



Tālvadības pults



AUTOCLEAN



MULTI-JETSTREAM



A construction worker wearing a black long-sleeved shirt, green cargo pants, a yellow dust mask, and yellow earplugs is kneeling on a concrete floor. They are using a green Festool dust extraction tool to clean a wall. A large, white and black Festool dust extraction system is positioned to the right, connected to the worker's tool by a long green flexible hose. The system has a large white dust container and a black motor unit with the Festool logo. The background shows a wall with peeling plaster and a window.

Priekšatdalītājs

Kur notiek darbs, tur rodas putekļi. Tas ir normāli, taču nav labi, jo var izraisīt pat neatgriezeniskus veselības bojājumus. Tāpēc efektīva putekļu nosūkšana ir mūsu augstākā prioritāte.

Putekļu sūcējs + gaisa attīrītājs.

Mūsu risinājums, lai nodrošinātu maksimāli labu gaisa kvalitāti.

Visur, kur notiek zāģēšana, frēzēšana, slīpēšana vai urbšana, rodas putekļi. Vai tā būtu darbnīcas zona vai būvlaukums – tagad Festool piedāvā piemērotu putekļu sūcēju jebkurai vietai un ikvienam lietojumam. Mūsu putekļu sūcēji attīra gaisu: no nekaitīgiem putekļiem, piemēram, mājas putekļi, kaļķis un augsne, līdz veselībai kaitīgiem putekļiem, piemēram, cements, ģipsis, špaktele, apmetums, krāsas un lakas, un pat slimību ierosinātājiem vai kancerogēniem putekļiem, piemēram, pelējums vai azbests. Bet vissmalkākās gaisā suspendētās daļiņas, ko putekļu sūcējs nespēj uztvert, savāc mūsu jaunais gaisa attīrītājs SYS-AIR.

SYS-AIR

Būvlaukumam un darbnīcai piemērots gaisa attīrītājs.

Gaisa attīrītājs SYS-AIR filtrē gaisā esošās suspendētās daļiņas un ļoti smalkus putekļus, ko nespēj uztvert pat profesionāls nosūcējs. Paliek tikai tīrs gais.

CT MIDI AC

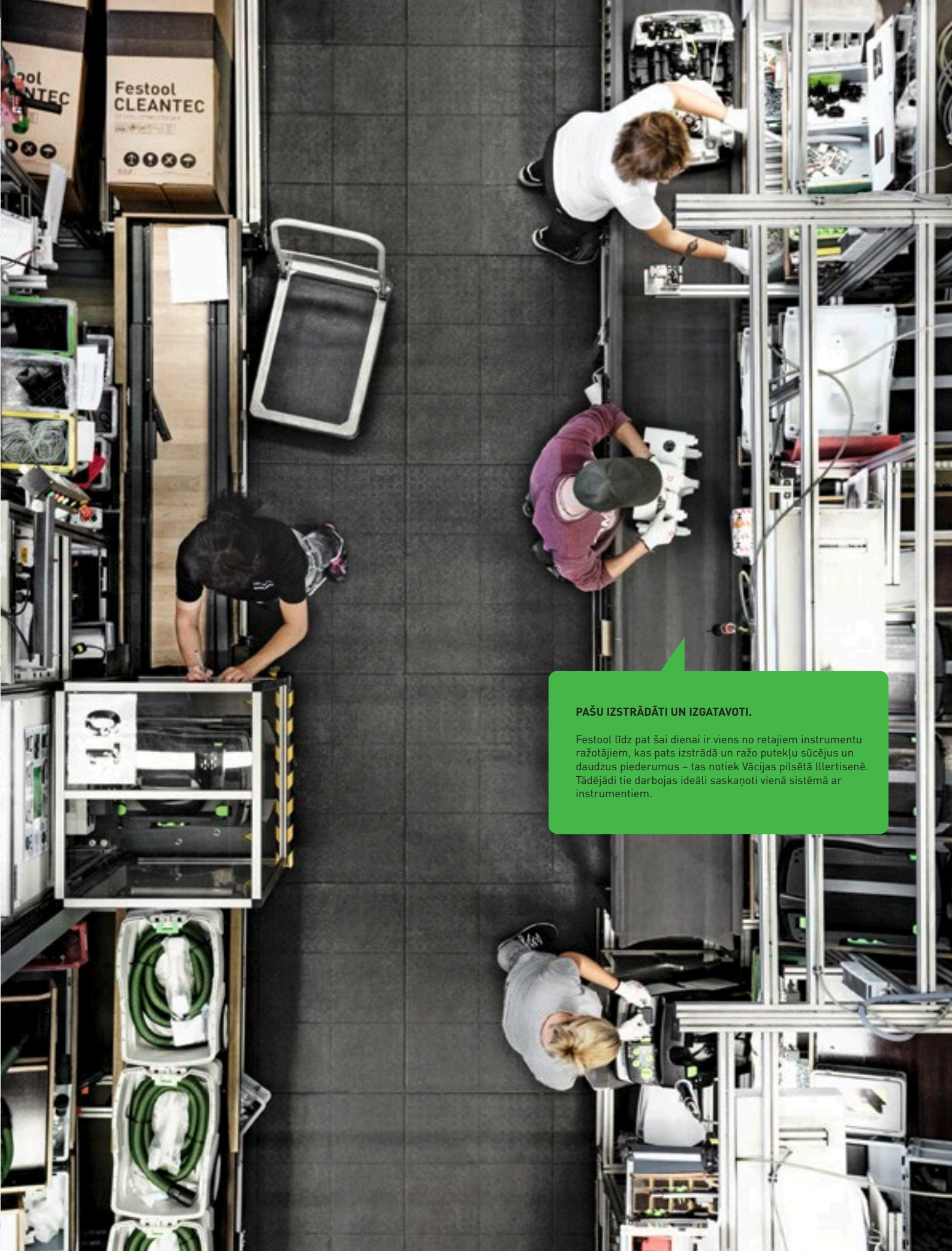
Kompakta sūkšanas jauda, ko nodrošina funkcija AUTOCLEAN.

Ideāls kompakts putekļu sūcējs, kas paredzēts servisa un montāžas darbiem. Tajā izmantota intuitīva skārienvadības koncepcija un uzlabota AUTOCLEAN galvenā filtra tīrīšanas funkcija, lai nodrošinātu nemainīgi augstu sūkšanas jaudu un ilgākus darba intervālus.

CT 26/36/48 EI

Nākamā paaudze.

Gan būvlaukumā, gan darbnīcā – mūsu putekļu sūcēju modeļi CT 26, 36 un 48 EI ir īpaši daudzfunkcionāli. Jaunās paaudzes ierīces, kurās tiek izmantota skārienvadības koncepcija, iespējams savienot arī ar Festool lietotni, izmantojot iebūvēto Bluetooth®.



PAŠU IZSTRĀDĀTI UN IZGATAVOTI.

Festool līdz pat šai dienai ir viens no retajiem instrumentu ražotājiem, kas pats izstrādā un ražo putekļu sūcējus un daudzus piederumus – tas notiek Vācijas pilsētā Illertisenē. Tādējādi tie darbojas ideāli saskāņoti vienā sistēmā ar instrumentiem.

FESTOOL SPOTLIGHTS



HKC 55 K

Jaunais akumulatora rokas ripzāģis.

Jaunais HKC 55 K ar KickbackStop funkciju ir klāt! Izklausās labi? Vēl labāk ir turēt to rokās. Tas ir aprīkots ar mūsu HighPower 8,0 Ah akumulatoru bloku un 1,6 mm plānā zāģējuma zāģripām un nodrošina pat līdz 200 % vairāk jaudas! Zāģējiet ar mazāku piepūli un ietaupiet laiku. Kombinācijā ar šķērszāģēšanas vadlīnēšu veic ātru un precīzu šķērszāģēšanu – visur, kur vien tas ir nepieciešams.



PATRIK HANSSON

Kreatīva Snickare īpašnieks,
Fēringse, Zviedrija

Prasīgiem amatniekiem ir svarīgi, lai viņi ikdienā varētu paļauties uz optimāliem instrumentiem. Iepazīstinām ar dažiem iecienītākajiem instrumentiem un jaunumiem.

Teksts: **Melissa Berger** | Fotoattēls: **Festool**

„Mans Festool rokas ripzāģis jau daudzus gadus ir neaizstājams palīgs darbā. Taču jaunais HKC 55 K ir daudz jaudīgāks – un, pateicoties 8,0 Ah akumulatoram, strādā ilgāk.”

Patrik Hansson

8,0 Ah akumulators

Izturīgs akumulators lietošanai intensīvas slodzes apstākļos.

8,0 Ah Li-HighPower akumulators ar Bluetooth® ir jaudīgākais un ilgizturīgākais Festool akumulators. Tas nodrošina maksimālu jaudu un izturību: par 60% ilgāks darbības laiks nekā standarta 5,0 Ah akumulatoram – pat intensīvas slodzes apstākļos.

» festool.lv/@577323

Festool lietotne

Stay connected.

No šī gada ir pieejama Festool lietotne visiem lietotājiem. Izmantojiet to, lai noteiktu Bluetooth® akumulatoru atrašanās vietu, pārbaudītu uzlādei, mainītu instrumenta iestatījumus vai iegūtu jaunas funkcijas, veicot programmatūras atjaunināšanu. Tajā pieejama arī jaunākā informācija, akcijas un ekspertu padomi.



Stay Connected – iegūstiet Festool lietotni.



„Frēzējot malas, ir svarīgi, lai instruments būtu ļoti viegls un precīzi vadāms. Mūsu jaunā akumulatora malu frēze ļauj to paveikt bez jebkādiem ierobežojumiem.”



SIMON ILLING
Galdniekmeistars un Festool instrumentu lietošanas eksperts

OFKC 500

Jaunā akumulatora malu frēze.

Ergonomiska, vienkārša, ātra: mūsu jaunā akumulatora malu frēze OFKC 500 optimāli ieguļ rokā, un to var vadīt ar rokturī iestrādāto slēdzi. Traucējošs kabeļu mudžeklis malu frēzēšanas laikā nu jau pieder pagātnei. Precīzi regulējams augstums 1/10 mm diapazonā. Nevainojams darba process un precīzs frēzēšanas rezultāts.

» festool.lv/@577985

FS-EZ 150

Jaunās ar vienu roku lietojamās līmispīles.

Mūsu jaunās daudzfunkcionālās, ar vienu roku lietojamās līmispīles sniedz optimālu atbalstu jūsu projektos un nodrošina maksimālu saderību ar Festool sistēmas elementiem. Pārveidošanas funkcija ļauj ērti pielāgot spīles vajadzīgajam lietojumam. Strādājiet precīzi un saglabājiet kontroli – izmantojiet spīles, lai iespīlētu vai nostiprinātu detaļas, vai kombinējiet tās ar vadlineālu.

» festool.lv/@578623



NADJA KÖRBEL
Grīdu klājēja un Festool instrumentu lietošanas eksperte





DINO FREY
Krāsotājs un Festool instrumentu
lietošanas eksperts

**„Granat sākuma komplekti
ļauj mūsu klientiem pavisam
vienkāršā veidā pārlicināties
par mūsu slīpēšanas
materiālu sniegumu.“**

ExoActive

Darba atvieglošana – tas ir vienkārši.

ExoActive atvieglo visdažādākos darbus – gan sausās būves vai krāsošanas darbus, tapešu līmēšanu vai montāžu, darbus pie sienām vai griestiem. Aktīvais eksoskelets piešķir papildu spēku, pirms nogurst rokas, un atslogo kakla daļu. Tādējādi varat strādāt daudz ilgāk un ar samazinātu fizisko piepūli.

» [festool.lv/@577339](https://www.festool.lv/@577339)



Granat

Iesācējiem un pieredzējušiem lietotājiem.

Mūsu Granat sākuma komplekti nodrošina lielisku ieskatu mūsu slīpēšanas materiālu pasaulē. Papildus Granat sākuma komplektam D150 tagad ir pieejams arī Granat sākuma komplekts D125. Izmantojot mūsu jauno Granat tīklveida materiālu sākuma komplektu D150, varat vienkāršā veidā izmēģināt mūsu tīklveida slīpēšanas materiālus. Visi komplekti izceļas ar to, ka tos noteikti ir vērts izmēģināt un pārbaudīt.

» [festool.lv/piederumi/slīpēšana/
slīpēšanas-materiāli/granat](https://www.festool.lv/piederumi/slīpēšana/slīpēšanas-materiāli/granat)

Vibroslīpmašīna

„Rutscher“

1951. gadā Festo tirgū laiž pirmo vibroslīpmašīnu RTE. Oriģinālais instruments, ko vācu valodā dēvē par „Rutscher“, īsā laikā iekaro pastāvīgu vietu amatnieku darbnīcās un sirdīs. Jo: tas aiztaupa laiktēlpiģo darbu ar rokas slīpkluģiti un paver ceļu uz mehānisku smalko slīpēģšanu. Nebijis karģeras iesākums: lģdz 1960. gadu sākumam pārdoti 250 000 vibroslģpmaģģinu. Daudzu izstrādģjuma paaudģu laikā tā kģģst pazģstama kģ ilgmģģģģģģ instruments – lģdz pat mģsdienģm.

50

DZģVAS LEģENDAS

Festool ir vienģmģr pratis snieģt amatniekiem ģģsto instrumentu jebkuram virģsmas apģstrģdes veģdam.

Spilģģts piemģrs ir pasaulģ pirmģ vibroslģpmaģģina un revolucionģrģ ROTEX slģpmaģģina. Abas ir kģģvuģģas par dzģvģm leģģendģm.

Teksts: **Ralf Christofori** | Fotoattģģģs: **Festool**





ROTEX

Kad 1979. gadā tirgū tiek laists ROTEX RO 1, speciālisti gandrīz zaudē valodu: apvienot trīs instrumentus vienā slīpmašīnā – kaut kas tāds vēl nevienam nav bijis pa spēkam. Vienkārša darba režīmu pārslēgšana un darba sākšana: no rupjās slīpēšanas līdz smalkajai slīpēšanai un pulēšanai. Amatnieki ir gandarīti. 2005. gadā tirgū ienāk RO 150. Arī tā strādā par trim, bet darbs sokas vēl vieglāk. Gadu gaitā ROTEX RO 150 kopā ar RO 90 un RO 125 pat rada savu nelielo izstrādājumu saimi.

RO

No evolūcijas uz revolūciju



1951

VIBROSLĪPMAŠĪNA RTE

Pirmā vibroslīpmašīna RTE aiztaupa nogurdinošo roku darbu, ļaujot mehāniski veikt smalko slīpēšanu.



1966

VIBROSLĪPMAŠĪNA RTT-S

Slīpēšana vairs nerada putekļus: RTT-S ir pasaulē pirmā vibroslīpmašīna ar aktīvo putekļu nosūkšanas funkciju.



1976

EKSCENTRA SLĪPMAŠĪNA WST 150

Lielāka materiāla noņemšanas spēja nekā jebkad agrāk: tirgū tiek laista pirmā ekscentra slīpmašīna ar integrētu putekļu nosūkšanu.



1979

ROTEX RO 1

Ekscentra slīpmašīna ar reduktoru RO 1 apvieno trīs funkcijas vienā ierīcē: rupjo slīpēšanu, smalko slīpēšanu un pulēšanu.



2005

ROTEX RO 150

Kopš 2005. gada ROTEX tiek pastāvīgi uzlabota un joprojām tiek uzskatīta par nepārspējamu daudzfunkcionālo ierīci.

No vibroslīpmašīnas ...

52 iecienīta jau vairākās
izstrādājumu un amatnieku
paaudzēs.



PUTEKĻU NOSŪKŠANAS PIRMSĀKUMI.

Karls Atingers ar putekļu nosūcēju aprīkotās vibroslīpmašīnas izstrādē 1960. gados piedalījās jau no paša sākuma. Tomēr sākotnēji ne visi bija pārliecināti par viņa inovatīvo ideju: „Atingers grib piekabināt putekļu sūcēju pie slīpmašīnas!”, daži ironizēja. „Vēl trakāk: viņš slīppapīrā izdur caurumus! Tādu taču neviens nepirks!” Gotlībs Štolls pārtrauca diskusijas: „Karl, tev jādodas ceļā. Par katru klientu, kurš pasūtīs slīpmašīnu ar putekļu sūcēju, tu saņemsi 15 markas.” Nedēļas laikā Atingers bija ieguvis jau divdesmit parakstu. Šādi viņam izdevās pārliecināt par putekļu nosūkšanas priekšrocībām ne tikai kritiķus paša uzņēmumā, bet jo īpaši klientus.

Pirmās vibroslīpmašīnas izstrāde kļūst par pagrieziena punktu – un ir izcili noderīga klientiem. Nogurdinošos slīpēšanas darbus, kas līdz tam bija jāveic ar rokām, tagad var veikt ar instrumentu. RTE gūst milzu panākumus. Iecienīti ir arī nākamie modeļi, ne tikai galdnieku, bet arī krāsotāju vidū un auto-darbnīcās. Nākamais pagrieziena punkts nav ilgi jāgaida: tirgū tiek laista pasaulē pirmā vibroslīpmašīna ar putekļu nosūkšanas funkciju. Vienā sistēmā apvienots instruments un putekļu nosūcējs, kas aktīvi savāc putekļus tur, kur tie rodas, proti – tieši uz slīpējamās virsmas. 1966. gadā tas ir absolūts jaunums.

Daudzu gadu gaitā Festool slīpmašīnas jaudas un noslīpētā materiāla apjoma ziņā kļūst arvien labākas, un vibroslīpmašīna – arvien parocīgāka. Ergonomiskā, ar vienu roku izmantojamā akumulatora vibroslīpmašīna RTSC400 tagad nodrošina maksimālu mobilitāti un pārvietošanās brīvību darba vietā.



... līdz ROTEX.

Vairāk nekā četrdesmit gadus ROTEX vienlīdz sajūsmina gan profesionāļus, gan prasīgus amatniekus.



ROTEX ir neticami izturīgs instruments. Robustā ekscentra slīpmašīna ar reduktoru ir ļoti izturīga un gandrīz neiznīcināma. Tās kā universālas ierīces spējas ir patiešām leģendāras: trīs instrumenti vienā – tā vēl nekad nav bijis. Parasti universālās ierīces var visu paveikt diezgan labi, bet ne izcili labi. Pavisam citādi ir ar ROTEX. Tā nodrošina liela materiāla slāņa noņemšanu, veicot rupjo slīpēšanu, un izcilas virsmas īpašības, veicot smalko slīpēšanu. Raksturīgā ROTEX kustības trajektorija, ko rada ekscentra un rotācijas kustību kombinācija, nodrošina perfektus rezultātus, arī pulējot spīdīgus krāsojumus vai eļļotas virsmas. Līdz pat mūsdienām ROTEX ir pazīstama kā universāla slīpmašīna.

Protams, veicot rupjo un smalko slīpēšanu, neiztikt bez efektīvas putekļu nosūkšanas. Šajā nolūkā Festool visām 150 mm slīpmašīnām ir izstrādājis visā pasaulē unikālu slīpēšanas sistēmu MULTI-JETSTREAM: slīpēšanas pamatnē ir kanāli putekļu nosūkšanai un gaisa pieplūdei, lai novērstu vakuuma veidošanos pie apstrādājamās detaļas. Tādējādi tiek uzlabota ne tikai slīpēšanas jauda, bet arī ierīces kalpošanas laiks. Tas viss un daudz kas cits padara ROTEX RO 150 par dzīvu leģendu līdz pat šai dienai.



ROTEX SLĪPMAŠĪNU SAIME.

Gadu gaidā izveidojas atsevišķa ROTEX izstrādājumu saime: labākās RO 150 īpašības tiek nodotas tālāk ierīcēm RO 125 un RO 90. Parocīgākā RO 125 demonstrē savas stiprās puses uz mazāka izmēra apstrādājamām detaļām vai sienas virsmām. „Mazā” ROTEX pat lepojas ar papildu funkciju: ja slīpēšanas vai pulēšanas pamatnes vietā uzstāda trīsstūrveida pamatni, RO 90 var pārveidot par delta slīpmašīnu.

RO

Daudzpusīgs meistars.

Tas padara RO 150
par universālu ierīci.

54



MULTI-JETSTREAM 2

Patentētā MULTI-JETSTREAM 2 slīpēšanas pamatne ar nosūkšanas un pieplūdes gaisa kanāliem nodrošina maksimālu putekļu nosūkšanu un maksimālu slīpēšanas veikspēju. Pieejamas 3 cietības pamatnes: īpaši mīksta (SW), mīksta (W) un cieta (H).

Trīs vienā

ROTEX KUSTĪBA

Unikālo ROTEX kustību rada rotācijas kustības un ekscentra kustības kombinācija. Tā garantē izcilus slīpēšanas rezultātus, it īpaši slīpējot ar lielu spēku (rupjā slīpēšana) un pulējot.

Rupjā slīpēšana

Maksimāla materiāla noņemšana ar ROTEX kustību: ekscentra kustības un rotācijas kustības kombinācija nodrošina liela materiāla daudzuma noņemšanu īsā laikā.



Smalkā slīpēšana

Klasiskā ekscentra kustība starpslīpēšanas un smalkās slīpēšanas nolūkos nodrošina īpaši smalku slīpēšanas rezultātu un pirmšķirīgu virsmas kvalitāti.



Pulēšana

Mirdzošs rezultāts, neuzkarsējot virsmu – pateicoties ROTEX raksturīgajai kustībai un Festool pulēšanas pastām un poroloniem.



OPTIMĀLI SLĪPĒŠANAS MATERIĀLI

Slīpēšanas materiāls Granat ir mūsu labākais universāla pielietojuma izstrādājums. Granat Net ir piemērots rupjai un smalkai slīpēšanai, apstrādājot materiālus, kas rada daudz putekļu. Izturīgais Rubin ir ideāli piemērots rupjai un smalkai koka virsmu slīpēšanai.



AIZSARGS

Aizsargs FESTOOL 150FX aizsargā slīpēšanas pamatni un apstrādājamo detaļu. Aizsargs jo īpaši aizsargā pret bojājumiem, kad slīpēšana notiek tuvu stūrim, tādējādi nav jāveic nogurdinoši pēcapstrādes darbi.



VISS TIEK KONTROLĒTS

Papildrokturis ZG-RAS/RO (iekļauts piegādes komplektā) ļauj labāk un vieglāk vadīt instrumentu – jo īpaši rupjās slīpēšanas darbu laikā. Ar lokveida rokturi BG-RO 150 varat palielināt spiedienu uz virsmu un padarīt to vienmērīgāku.

EFEKTĪVA NOSŪKŠANA

Rupjās un smalkās slīpēšanas laikā nepieciešama efektīva putekļu nosūkšana kombinācijā ar atbilstošu CLEANTEC putekļu sūcēju. Lai netraucēti pulētu, ierīces nosūkšanas kanālu var noņemt ar vienu rokas kustību.



100 gadu jubilejas RO 150 ierobežota laidiena Systainer³ kastē.

Kombinētā slīpmašīna ar reduktoru RO 150 ierobežotā 100 gadu jubilejas piedāvājuma Systainer³ kastē ar 100 gadu jubilejas cepuri.

55

Limited
Edition



RO 150

KOMBINĒTĀ SLĪPMAŠĪNA AR REDUKTORU, KAS DEMONSTRĒ PRINCIPU „TRĪS VIENĀ”

- › **Leģendāri daudzpusīga.** ROTEX ļauj veikt trīs dažādas darbības, nemainot ierīci: rupjo slīpēšanu, smalko slīpēšanu un pulēšanu.
- › **Ātrāka maiņa.** Ātra un vienkārša funkciju pārslēgšana. Pateicoties FastFix stiprinājumam, slīpēšanas pamatni var nomainīt ātri un bez instrumentiem.
- › **Izcili rezultāti.** Liela slāņa noņemšana, veicot rupjo slīpēšanu, ļoti smalka virsma, veicot smalko slīpēšanu, un perfekta apdare, veicot pulēšanu.
- › **Labāk sistēmā.** Dažādas cietības MULTI-JETSTREAM 2 slīpēšanas pamatnes un slīpēšanas materiāli, kas ir precīzi pielāgoti pamatnei un nosūkšanas sistēmai – jebkuram virsmas apstrādes veidam.



Šo un citus ierobežotos 100 gadu jubilejas piedāvājumus atradīsiet šeit.

AKUMULATOR IEVIETOTS APGAISMOJUMS IESLĒGTS

Jaunais ETSC 2 150 sniedz maksimālu pārvietošanās brīvību un lielisku pārredzamību slīpēšanas laikā. Darbnīcā vai grūti pieejamā vietā – ar akumulatora ekscentra slīpmašīnu ērti sasniegsiet vislabākos rezultātus.

Teksts: Ralf Christofori | Fotoattēls: Festool

Autonoms darbs.

Praktisks un autonoms darbs bez mobilā putekļu sūcēja: neatkarīgi no tā, kur strādājat, ETSC 2 putekļu savākšanas maisiņš nodrošina maksimālu pārvietošanās brīvību slīpēšanas laikā bez sūkšanas šļūtenes izmantošanas.

Ātruma bezpakāpju regulēšana.

Varat iestatīt atbilstošu ātrumu atkarībā no apstrādājamā materiāla – saglabājot nemainīgu veikspēju pat lielas slodzes apstākļos.

Apgaismojums ieslēgts.

Ierīcē var iestatīt trīs apgaismojuma režīmus: pilnu apgaismojumu, par 50 % samazinātu spilgtumu vai vispār bez gaismas. Izmantojot Festool lietotni, varat individuāli vienmērīgi samazināt gaismas spilgtumu un iestatīt apgaismošanas ilgumu pēc ierīces apturēšanas, lai pēc slīpēšanas varētu vēlreiz pārbaudīt virsmas kvalitāti.

Darbs Festool sistēmā.

Kompaktais un jaudīgais 4,0 HighPower akumulators ir perfekti pielāgots ETSC 2. Festool sistēmas 18 V jauda ļauj ērti mainīt akumulatorus un iekārtas.



„ETSC 2 iebūvētais LED
gaismas gredzens ir izcils
jauninājums. Tas ļauj pamanīt
nelīdzenumus jau slīpēšanas
laikā un tādējādi aiztaupa
nevajadzīgu pēcapstrādi.“

Dino Frejs, Festool instrumentu lietošanas speciālists

↑ Pateicoties LED gaismas gredzenam,
nelīdzenumus iespējams pamanīt jau
slīpēšanas laikā.

↓ Izmantojot viedtālruni instalēto
Festool lietotni, varat individuāli
samazināt gaismas spilgtumu un iestatīt
laiku, cik ilgi gaismai vēl jāturpina degt
pēc instrumenta apturēšanas.



Bez vada. Ar apgaismojumu.

Jaunā ekscentra slīpmašīna ETSC 2 ar 18 voltu akumulatora jaudu un LED gaismas gredzenu.

Lai arī kāds darbs darāms: jūs to vēlaties paveikt, cik vien ātri un vienkārši iespējams – turklāt bez lielas piepūles. Mēs izstrādājam jums piemērotus akumulatora instrumentus, kas ir viegli, lieliski ieguļ rokā un nodrošina tieši tādu akumulatora jaudu, kāda jums nepieciešama. Jaunākais piemērs: jaunā ETSC 2. Akumulatora ekscentra slīpmašīna sniedz maksimālu pārvietošanās brīvību slīpēšanas laikā. Kompaktās un smalkās konstrukcijas dēļ tā ir optimāli vadāma. 4,0 Ah HighPower akumulators nodrošina ātru darba gaitu un ir saderīgs ar visiem jūsu 18 V akumulatora instrumentiem.

Tās ir lieliskas īpašības, bet tas vēl nav viss. Papildu akcents ir slīpēšanas galvā iebūvētais LED gaismas gredzens. Tas ļauj labāk pārskatīt virsmu un jau slīpēšanas laikā pamanīt nelīdzenumus. Ierīcē var iestatīt trīs apgaismojuma režīmus: pilnu apgaismojumu, samazinātu spilgtumu vai pavisam izslēgt apgaismojumu. Festool lietotnē varat individuāli vienmērīgi samazināt gaismas spilgtumu un iestatīt apgaismošanas ilgumu, lai vēlreiz pārbaudītu virsmas kvalitāti arī pēc slīpēšanas.

Varat vienmērīgi iestatīt atbilstošu ātrumu atkarībā no apstrādājamā materiāla un pamatnes īpašībām – saglabājot nemainīgu veiktspēju pat lielas slodzes apstākļos. Pamatnes bremze ar cietmetāla ieliktniem efektīvi bremzē slīpripas pārmērīgi ātru kustību tukšgaitā un garantē, ka, pieliekot instrumentu pie apstrādājamās virsmas, tajā neveidojas bedre. Vislabākos rezultātus nodrošina mūsu slīpēšanas materiāli Granat un unikālā slīpēšanas sistēma MULTI-JETSTREAM, kas sniedz maksimālu putekļu nosūkšanas efektu un maksimālu slīpēšanas veiktspēju. Tāpēc ar jauno ETSC 2 noteikti iegūsiēt vēlamo virsmas kvalitāti. Turklāt vienā piegājienā, bez liekas pēcapstrādes.



59

↑ Ir pieejami divi jaunās ekscentra slīpmašīnas ETSC 2 modeļi: D 150 un D 125.



ETSC 2

JAUNĀ AKUMULATORA EKSCENTRA SLĪPMAŠĪNA

- › **Perfekta redzamība un iespēja pārbaudīt slīpēšanas rezultātu.** Iebūvētais LED gaismas gredzens ļauj labāk apskatīt virsmu un vieglāk pamanīt nelīdzenumus, lai uzlabotu slīpēšanas rezultātu.
- › **Autonoma slīpēšana, neizmantojot vadu.** Akumulatora ekscentra slīpmašīna ar jaudīgo 4,0 Ah akumulatoru nodrošina ātru darba gaitu un maksimālu pārvietošanās brīvību – pat ar putekļu savākšanas maisiņu.
- › **Ergonomiski iegulst rokā.** Pateicoties mazajam konstrukcijas augstumam, slīpmašīna optimāli iegulst rokā – ērtai slīpēšanai, strādājot gan parastajā augstumā, gan augstumā virs galvas.

UZZINIET VAIRĀK

Visa informācija par jauno akumulatora ekscentra slīpmašīnu, komplektiem un visu sistēmu ir pieejama šeit:
» festool.lv/@577736

KREATIVA SNICKARE

Zviedrijā, kur koku plaši izmanto būvniecībā, āra darbi notiek jebkuros laikapstākļos. Patriks Hansons, „Kreatīva Snickare” vadītājs, tam ir perfekti sagatavojies. Viņa rīcībā ir virkne akumulatora instrumentu, kas būtiski atvieglo darbu.

Teksts: Ralf Christofori | Fotoattēls: Frida Ström, Patrik Hansson



FÄRINGSÖ

59° 23' N | 17° 38' E



↑ Ilgtermiņa projekts: māju pie ezera Patriks Hansons uzcēla 2006. gadā kopā ar toreizējiem priekšniekiem. 2021. gadā tiek sākti darbi pie vērienīgiem paplašināšanas darbiem.



Patriku Hansonu satiekam brīnišķīgā vasaras nogales dienā zem zila debesjuma. Būvlaukums, kurā viņš mūs sagaida, atrodas apmēram 30 minūšu brauciena attālumā uz rietumiem no Stokholmas – ezera krastā, kura virsma atspoguļo zemu noslīgušo sauli un kura ūdenī plūncājas dažas pīles. Varētu šķist, ka nAMDara dzīve Zviedrijā var būt tik romantiska. „Tā nemaz nav,” Patriks uzreiz mūs izlabo. Jo īpaši tad, ja runa ir par ilgtermiņa projektu, kā šajā gadījumā. „Kopā ar kolēģiem esmu piedzīvojis ne vien daudz skaistu vasaru, bet arī bargas ziemas,” viņš stāsta.

Patriks izkrauj daudz Systainer kastes, citu pēc cita izpakojojot to saturu. Savu akumulatora velkamo šķērszāģi KAPEX KSC 60 viņš izmanto āra darbos gan vasarā, gan ziemā. Vienmēr līdzī ir arī HKC 55. Intensīvas slodzes zāģēšanas darbus viņš veic ar HK 85 un SYS-PowerStation. Savukārt akumulatora triecienurbjmašīnas QUADRIVE tiek liktas lietā katru dienu. Tikai akumulatora instrumenti? „Skaidra lieta!”, pamāj Patriks un paskaidro: „Jebkurā gadalaikā strādājam gandrīz tikai ārā, būvlaukumā. Mūsu Festool akumulatora instrumenti tad ir neaizstājami.”



„Aizvadītajos gados kopā ar kolēģiem šeit esmu piedzīvojis ne vien daudz skaistu vasaru, bet arī bargas ziemas.”



➤ Nav nekāds retums strādāt ar akumulatora šķērszāģi pat -20 grādos. Un ar to ir domāts sals, nevis sagāzuma leņķis.

➔ Darbs intensīvas slodzes apstākļos: HK 85 un SYS-PowerStation nodrošina Patrikam Hansonam pietiekami daudz jaudas un enerģijas arī āra zāģēšanas darbos.



„Ļoti precīzi griezumi,
turklāt tikpat ērti kā darbnīcā:
ar KAPEX KSC 60 to var
paveikt arī būvlaukumā.“



Jauda un precizitāte.

Kāpēc akumulatora instrumenti Patrikam Hansonam ir neaizstājami?

65

Kad Patriks Hansons 2006. gadā šeit ieradās pirmoreiz, šeit bija tikai koki un krūmi. Viņš rāda fotogrāfijas, kurās pats tolaik vēl bija māceklis. Abus priekšniekus, Rogeru Hēdlundu un Pētrusu Birgeršonu, toreiz nolīga būvdarbu pasūtītājs. Patriks šeit labi pazīst katru akmeni un siju. Kad 2010. gadā pats kļuva par neatkarīgu namdari, turpināja strādāt īpašnieku ģimenes uzdevumā.

Dzīvojamās mājas lielā paplašināšana tika sākta 2021. gadā. Tā aptvēra vairākus būvniecības posmus, sarežģītākais no tiem izrādījās augstāva paplašināšana ezera virzienā. Agrākās terases vietā bija jāuzbūvē vēl viena dzīvojamā istaba. Šai nolūkā bija ne tikai jāpastiprina grīdas nesošās daļas, bet arī jāuzstāda masīvi balsti un jāpagarina esošās sijas. Lai saglabātu skatu uz ezeru, visā garumā tika iebūvēti logi ar šķēršiem, kas piešķir viegluma sajūtu visai piebūvei. „Tāpēc mēs vispirms izmantojām smago aprīkojumu, lai uzbūvētu konstrukciju, un pēc tam ar precīziem instrumentiem izveidojām filigrānus logu rāmjus un iekšējās apdares detaļas,” stāsta Patriks.

Akumulatora instrumenti gan apjomīgiem darbiem, gan precizitātei

Koka konstrukciju meistars lieliski pārvalda gan apjomīgus masīvoka darbus, gan tādus, kas prasa precizitāti. Tieši to pašu Patriks Hansons novērtē arī instrumentos, ar kuriem strādā jau gandrīz 20 gadus: „Pirmo Festool instrumentu paņēmu rokā, kad vēl biju māceklis. Tā arī neesmu tos izlaidis no rokām”, viņš stāsta. Kad nodibināja pats savu uzņēmumu, viņš iegādājās Festool aprīkojumu, kura klāsts šobrīd ir kļuvis krietni plašāks. Tagad viņš izmanto gandrīz tikai akumulatora instrumentus: „Tie nodrošina jaudu, kas nepieciešama, lai būvētu koka konstrukcijas. Tie ir arī precīzi, kad jāapstrādā smalkas detaļas. Pats svarīgākais – akumulatora instrumentiem ir jābūt ļoti izturīgiem. Man jāsaka: tie mani vēl ne reizi nav pievīlušī.”

← Pateicoties dubultā akumulatora sistēmai un bezogļu EC-TEC motoram, akumulatora velkamais šķērszāģis pastāvīgi nodrošina maksimālu jaudu.

18 voltu jauda.

Viss, kas nepieciešams:
optimāla akumulatora jauda
jebkuram lietojumam.

66

-50%

Kompakts un tikpat jaudīgs.

4,0 Li-HighPower Compact akumulators ir tik kompakts, ka ļauj strādāt arī tur, kur ir maz vietas. Tas ir uz pusi mazāks par 5,0 Ah standarta akumulatoru un tomēr tikpat jaudīgs.



+60%

Maksimāla jauda un izturība.

8,0 Ah Li-HighPower akumulators nodrošina maksimālu jaudu un maksimālu izturību (par 60 % ilgāku darbības laiku nekā standarta 5,0 Ah akumulators) pat intensīvas slodzes apstākļos.

Vispusīgi nodrošināts.

All-inclusive* garantijas ietvaros ir pilnīgi aizsargāti ne tikai jūsu instrumenti, bet arī visi akumulatori un lādētāji: Jo visaptverošais remonts** pirmos trīs gadus ir bez maksas – tas attiecas arī uz akumulatoriem un lādētājiem. Nosacījumus, paskaidrojumus un citu informāciju skatiet 82. lappusē.

„Ja man nebūtu
akumulatoru,
pat nezinātu, ko darīt.
Tāpēc es par tiem ļoti
rūpējos.”

Šajā agrajā rītā Patriks uzstāda KAPEX KSC 60 un sagatavo zāģus, skrūvgriežus un akumulatorus. Tie visi viņam šodien būs nepieciešami. Tie viņam aizstāj veselu darbnīcu. Vai precīzāk: tie ir viņa darbnīca. Festool akumulatoru sistēma ļauj optimāli strādāt ar vislabākajiem instrumentiem jebkurā laikā un vietā. Un kāpēc gan ne ar skatu uz ezeru? Šodien gan tam nav laika un vaļas. Patrikam jākoncentrējas uz darbu, kas viņam patīk visvairāk. Piemēram, jānostiprina terases balsta konstrukcija ar QUADRIE TPC 18/4. Vai jāpiezāģē dēļi tieši vajadzīgajā garumā ar HKC un šķerszāģēšanas vadlīniju.

Pa to laiku viņa kolēģis Jūns Ērlands jau sagatavo TSC 55 K un vadlīniju, lai sagatavotu balsināto fasādes koka apšuvumu. „Katra diena ir citāda, darbi ir neticami dažādi, katrs uzdevums ir īpašs izaicinājums,” Patriks priecājas. Paralēli notiek akumulatoru uzlāde siltajā, sausajā laivu mājā, lai varētu bez pārtraukuma strādāt visu darba dienu. „Ja man nebūtu akumulatoru, pat nezinātu, ko darīt. Tāpēc es par tiem ļoti rūpējos.”



↑ Koncentrēta akumulatoru jauda:
akumulatora triecienurbjmašīnu
QUADRIE TPC 18/4 Patriks Hansons
izmanto katru dienu.

← Laiks ir nauda: ar AIRSTREAM ātrās
uzlādes ierīci SCA 16 jau 30 minūšu
laikā 8,0 Ah Li-HighPower akumulators
atkal ir gatavs darbam.



Rūpīgs amatnieku darbs.

Darbs, ko dara ar rokām un no sirds, kopā ar īstajiem ļaudīm un labākajiem instrumentiem.

Gadu gaitā māja pie ezera kļuvusi Patrikam teju par otrajām mājām. Sadarbība ar mājas īpašniekiem balstās uz lielu uzticību un savstarpēju cieņu. Neatkarīgi no tā, vai viņš rūpējas par laivu mājas būvniecību, vai iegulda savas plašās zināšanas un pieredzi mājas spārna paplašinājuma projektēšanā un īstenošanā: visu, ko Patriks dara, viņš dara ar savām rokām un no sirds. Un zina, kā un ar ko vislabāk sadarboties. Viņa komandu veido speciālisti, uz kuriem var simtprocentīgi paļauties. Ar Jūnu Ērlandu viņš strādā kopā jau vairāk nekā 15 gadus. Abi jau bērnībā kopā sēdēja skolas solā. Viņus vieno sapratne par rūpīgu un atbildīgu amatniecību, kas bagātina ne tikai paša darbu, bet pārliecina arī klientus.

„Mūsu izturīgie
akumulatora instrumenti
ir pakļauti intensīvai
slodzei. Man jāsaka:
tie mani vēl ne reizi nav
pievīlušī.”



↖ Ar kolēģi Jūnu Ērlandu (pa kreisi) Patriks Hansons strādā kopā jau vairāk nekā 15 gadus.

← Ar TSC 55 K un vadlīnēnu: arī lielās koka terases dēļu piezāģēšanā svarīga ir precizitāte.

→ Ar HKC 55 un akumulatora putekļu sūcēju CTMC MIDI: darbs tīrā vidē Patrikam Hansonam ir pašsaprotams pat brīvā dabā.



Maza un smalka.

Rotaļu namiņš bērniem.

70 Pirkstu vingrinājums
namdarim.

Jaunāko projektu mājas pagalmā pie ezera Patriks Hansons pabeidzis tikai šovasar: nelielu rotaļu namiņu īpašnieku mazbērniem, darinātu pēc līdzības ar dzīvojamo ēku, atveidojot daudzas mīlas detaļas. Rotaļu namiņa projektu izgatavojis pats Patriks – no fasādes un atklātajai jumta kopnei līdz jumta notekām, miniatūrai pastkastītei un vecām kuģu laternām, kas ir sevišķi tuvas īpašnieka un kolekcionāra sirdij. Viss ir īsts, atveidots samazinātā mērogā – un precīzi un smalki izgatavots.



↑ Mazbērnu rotaļu namiņš ir veidots pēc lielās mājas parauga mazākā mērogā.

↓ Gandrīz visus zāģēšanas darbus, lai izgatavotu rotaļu namiņu, Patriks Hansons rotaļīgi viegli veicis ar akumulatora galda ripzāģi CSC SYS 50.



Akumulatora galda ripzāģis,
statīvs un akumulatora
putekļu sūcējs – šī kombinācija
Patrikam Hansonam kalpo
kā patstāvīga mobilā darbnīca.



↑ CSC SYS 50 displejā katru griezumam
var iestatīt un atkārtot ar milimetra
desmitdaļas precizitāti.

Smalkas detaļas ar precīzo akumulatora galda ripzāģi

Būvējot rotaļu namiņu, namdaris varēja ļaut vaļu savām smalkajām kokapstrādes prasmēm – gan izgatavojot logus ar šķēršļiem vai pildīduru vārti, gan strādājot pie iekšējās apdares. Ar akumulatora galda ripzāģi CSC SYS 50 to varēja paveikt rotaļīgi viegli, kā saka Patriks: „Šis zāģis ir tiešām mainījis manu darbu. Griezuma augstumu, leņķi un zāģripas stāvokli varu iestatīt digitāli ar milimetra desmitdaļas precizitāti un tikpat precīzi atkārtot. Turklāt ar šo galda ripzāģi tiešām varu strādāt jebkurā vietā.” Patrika starojošā seja neatstāj vietu šaubām – darbs pie rotaļu namiņa viņam sagādājis patiesu prieku: „Man tas bija pirkstu vingrinājums, kas ļāva atpūsties no diezgan smagajiem koka konstrukciju izgatavošanas darbiem dzīvojamajā ēkā.”

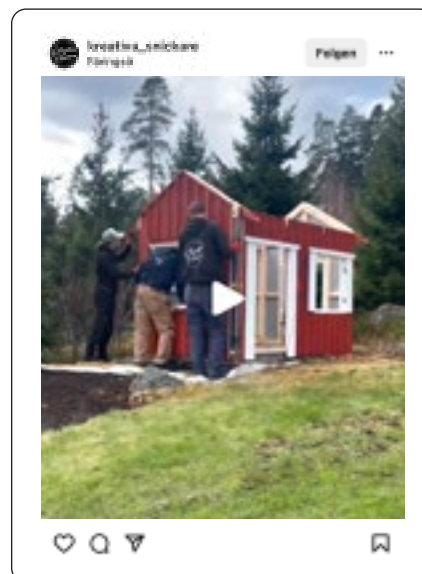


#festoolme / #festool100

Dalieties savā Festool stāstā vai stāstos!

Vai jūs ar Festool saista īpašs stāsts? Dalieties tajā Instagram platformā, pievienojot tēmturi **#festoolme** vai **#festool100**.

 [instagram.com/festool](https://www.instagram.com/festool)





Pabeigts un gatavs.

Kad ilgtermiņa projekts (pagaidām) beidzas.

Darba dienas beigās, īsi pirms saules rieta, Patriks Hansons apstaigā īpašumu un apmierināts aplūko dienas veikumu. Lepnums sirdī gan ielīst ne tikai par to, kas paveikts dienas laikā. Tas ir tāpēc, ka intensīvais darbs pie mājas paplašināšanas, terases un rotaļu namiņa pagaidām ir pabeigts. Māja pie ezera ir mainījusies, pateicoties Patrika nenogurstošajām pūlēm. Tā ir izaugusi. Tāpat kā viņš pats. Viņš atgriezīsies – tas ir skaidri zināms. Bet līdz tam Patriks Hansons īstēnos daudz citu projektu, kam ķersies klāt ar tādu pašu degsmi un prasmī.

Citus stāstus par īpašiem amatniekiem un viņu projektiem skatiet mūsu blogā:
» festool.com/blog/work



KREATIVA SNICKARE

Patriks Hansons pabeidza namdara apmācību pie Rogera Hëdlunda viņa uzņēmumā „Hantverksbyggarna”. 2010. gadā viņš kļuva par pašnodarbinātu namdari un Fēringšē nodibināja savu uzņēmumu „Kreativa Snickare”. Viņš galvenokārt darbojas Stokholmas reģionā un kā pārbaudīts kokapstrādes nozares speciālists ir īstenojis arī starpnozaru projektus.

„Ar akumulatora iegremdējamo
ripzāģi varu daudzveidīgi
un vienlaikus precīzi strādāt
vienmēr un visur.“

← Fasādes koka paneļu piezāģēšanu
vajadzīgajā garumā ar TSC 55 K zāģi
un vadlīniju var ļoti precīzi veikt vienā
piegājienā.

Limited
Edition



TSC 55

Akumulatora
iegremdējamais ripzāģis
TSC 55 ierobežotā 100 gadu
jubilejas piedāvājuma
Systainer³ kastē ar
100 gadu jubilejas cepuri.

AKUMULATORA IEGREMĒJAMĀS RIPZĀĢIS AR KICKBACKSTOP

- › **Mobils un neatkarīgs.** Akumulatora iegremdējamais ripzāģis TSC 55 ir tikpat jaudīgs kā elektrotīkla instruments, taču tā ir ar akumulatoru darbināma ierīce.
- › **Jaudīgs un izturīgs.** Pārbaudītā divkāršā akumulatoru sistēma (2 x 18 V) un bezogļu EC-TEC motors nodrošina maksimālu jaudu un ilgāku zāģēšanu.
- › **Vēl drošāks.** Unikālā KickbackStop funkcija samazina traumu risku, ja zāģēšanas vai zāģa iegremdēšanas laikā rodas atsitiens.



Šo un citus ierobežotos 100 gadu jubilejas
piedāvājumus atradīsiet šeit.

FUTURE TALENTS

Ikvienam, kuru mājās šaubas par amatniecības nākotni, jāapmeklē EuroSkills un WorldSkills sacensības. Tur savas prasmes demonstrē jaunie speciālisti. Un Festool sniedz viņiem savu atbalstu.

Teksts: **Melissa Berger**

Fotoattēls: **WorldSkills International**

Uz uzvarētāju pjedestāla – krāsotāji.

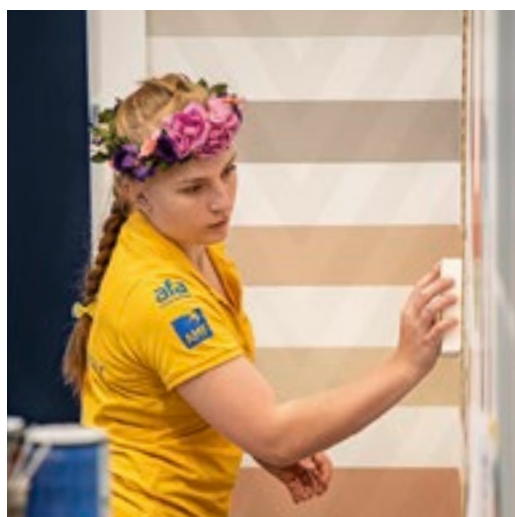
Mēs, Festool, jau gandrīz simts gadus atbalstām profesionālus amatniekus. Tikpat aizrautīgi sekmējam speciālistu paaudžu maiņu – kopš 2002. gada arī labākos no labākajiem. 2024. gada WorldSkills sacensībās Francijas pilsētā Lionā apmēram 1400 dalībnieku no 70 valstīm un reģioniem cits ar citu sacentās 59 dažādos arodos. Tās kā vienmēr bija intensīvas gatavošanās galamērķis, kurā visi papildus ikdienas darbam ieguldīja simtiem virsstundu. To darīja gan krāsotāja Vilma Engelbrektsone, kas pārstāvēja Zviedriju, gan Lēna Princa, kas pēc apbrīnojamām sacensībām ieguva 737 punktus un sagādāja Austrijai sudraba godalgu. Tikai trīs punktus vairāk un vietu uz pjedestāla augstākā pakāpiena izcīnīja Ķīnas pārstāvis Sjaofei Džans.



↑ Maksimālas koncentrēšanās un adrenalīna piepildītas četras sacensību dienas: britu būvgaldnieks Harijs Skoldings.

← Precīzs darbs ar DOMINO: francūzis Pols Dežū gatavojas „mājas spēlei” WorldSkills sacensībās Lionā.

→ Būvgaldnieks Lūkass Serensens arī 2025. gada EuroSkills sacensībās pārstāvēs dzimto Dāniju.



↖ Ar mierīgu roku aizsniegties līdz zelta medaļai: ķīniešu krāsotājs Sjaofei Džans.

↗ Vienmēr sapņojusi par dalību WorldSkills sacensībās un Lionā iegūst sudraba godalgu: Lēna Princa no Austrijas.

← Krāsotāju sacensībās Vilma Engelbrektsone pārstāv Zviedriju.

Tīrs adrenalīns būvgaldnieku un mēbeļgaldnieku vidū.

WorldSkills sacensībās Lionā arī būvgaldniekiem un mēbeļu galdniekiem atkal izvirzītas ļoti augstas prasības, tāpēc visas sacensību dienas ir adrenalīna piepildītas. Īpaši priecīgs ir francūzis Pols Dežū par „mājas spēlē” izcīnīto sudraba godalgu kategorijā „Mēbeļgaldnieki”. Pēc sīvas sacensības plecu pie pleca otro vietu kategorijā „Būvgaldnieki” dalīja brits Harijs Skoldings un vācietis Fēlikss Vīlhelms. Starp citu, nākamās EuroSkills sacensības notiks 2025. gada 9.–13. septembrī Dānijas pilsētā Herningā. Jau tagad tās ar nepacietību gaida jaunais galdnieks Lūkass Serensens: „Nespēju sagaidīt, kad tās beidzot sāksies – dāņu publikas priekšā noteikti ies karsti.”

Uzziniet vairāk par viņu un citiem jaunajiem talantiem mūsu blogā.
» festool.com/blog



NEXT 100

76





Vai tā izskatās amatniecības nākotne?
Kādu ieguldījumu sniedz Festool instrumenti?
Jūsu nākotne ir mūsu nākotne. Mēs gādājam
par abām.

Nākotnes rīki

Instrumenti un risinājumi,
kas aizrauj.

78

Uz nākotni vērsti izstrādājumi netop tukšā vietā. Tie ir ilgstošas pieredzes un aizrautīga darba rezultāts, taču pie tā pieder arī krietna deva profesionālās kompetences, kam sevi jāpierāda reālajā darba ikdienā. Izstrādājot inovatīvus instrumentus profesionāliem amatniekiem, tas ir ļoti būtiski. Labākie risinājumi top ciešā pieredzes apmaiņā ar klientiem, kuriem izstrādājam savus ražojumus. Šādi tika radīts revolucionārais akumulatora galda ripzāģis CSC SYS, aktīvais eksoskelets ExoActive un gaisa attīrītājs SYS AIR. Šie izstrādājumi ir revolucionāri vārda vistiešākajā nozīmē – ne vien tāpēc, ka izvirza jaunus tehnoloģijas standartus, bet arī tāpēc, ka atvieglo amatnieku darbu ikvienā aspektā.

Mums ir ārkārtīgi svarīgi klātienē iepazīt un uzzināt par klientu darbu, problēmām un arī pārmaiņām. Gan saistībā ar jauniem izstrādājumiem, gan ar uzlabotajiem esošo instrumentu vai piederumu modeļiem. Skaidro Matias Kibeler, Festool tehnoloģiju un inovāciju nodaļas vadītājs: „Klientu iesaistīšana jau agrīnā mūsu ražojumu izstrādes posmā ir mūsu galvenais veiksmes faktors. Šādi mēs jau agrīnā posmā prototipu veidā pārbaudām savas idejas un uzklusām atsauksmes no pašiem klientiem. Pateicoties tam, mēs spējam nodrošināt izstrādājumu risinājumu ideālu atbilstību klientu vajadzībām.”

Jauni sasniegumi un tehnoloģijas

Akumulatoru tehnoloģija, 3D druka, lāzerapstrāde vai virsmas apstrāde ar plazmu – šajās jomās arvien īsākos ciklos kļūst pieejami jauni sasniegumi un rezultāti. „Arī mākslīgā intelekta vai inovatīvu sensoru un kameru tehnoloģiju izmantošana paver pilnīgi jaunas iespējas,” skaidro Kristians Nāgels, inovatīvu digitālo & video risinājumu nodaļas vadītājs. „Izšķiroši svarīgi mums ir izmantot tehnoloģijas tā, lai cilvēkiem tās sniegtu noderīgu atbalstu ikdienas darbā.” Tās nekad neaizstās cilvēku, kam piemīt radošas spējas un amatnieka prasmes. Tas nemainīsies arī nākotnē, papildina Festool apmācību speciālists Franks Jakšs: „Mūsu uzmanības centrā vienmēr ir mūsu klienti. Vēlamies panākt to, lai viņi vēl vienkāršāk gūtu izcilus darba rezultātus – arī ar jaunāko tehnoloģiju palīdzību. Tas mums joprojām būs būtisks virzītājspēks arī nākotnē.”

„Klientu iesaistīšana jau agrīnā mūsu ražojumu izstrādes posmā ir mūsu galvenais veiksmes faktors. Šādi mēs jau agrīnā posmā prototipu veidā pārbaudām savas idejas un uzklusām atsauksmes no pašiem klientiem.”

Matthias Kibeler, Festool tehnoloģiju un inovāciju nodaļas vadītājs



CONNECT

DIGITAL

„Vēlamies panākt to, lai mūsu klienti nākotnē vēl vienkāršāk gūtu izcilus darba rezultātus – arī ar jaunāko tehnoloģiju palīdzību. Tas mums joprojām būs būtisks virzītājspēks arī nākotnē.“

Frank Jaksch, Galdniekmeisters un Festool apmācību speciālists

3D PRINT

„Mākslīgā intelekta vai inovatīvu sensoru un kameru tehnoloģiju izmantošana paver pilnīgi jaunas iespējas. Izšķiroši svarīgi mums ir izmantot tehnoloģijas tā, lai cilvēkiem tās sniegtu noderīgu atbalstu ikdienas darbā.“

Christian Nagel, Festool inovatīvu digitālo & video risinājumu nodaļas vadītājs

Trust



Amatniecības nākotne

Aktīva dalība tendenču un nākotnes tēmu veidošanā.

Amatniecība ir ievērojami mainījusies pēdējo gadu desmitu laikā. Tas notiks arī turpmāk. Tendenču apzināšana un aktīva uz nākotni vērsta tehnoloģiju ieviešana profesionālajā amatniecībā viennozīmīgi ir mūsu stiprā puse. To mums palīdz sasniegt divas būtiskas pamatkompetences: arvien no jauna esam pārliecinoši pierādījuši, ka spējam domāt soli tālāk gandrīz kā neviens cits instrumentu ražotājs. Un mēs ļoti rūpīgi uz klausām mūsu klientu vajadzības. „Ja aplūkojam tendences un ar nākotni saistītās tēmas, runa galvenokārt ir par reālu ieguvumu radīšanu amatniekiem, padarot viņu ikdienas darbu vienkāršāku, ražīgāku un drošāku,” uzsver Saša Mengess, Festool GmbH valdes priekšsēdētājs.

„Aplūkojot tendences un ar nākotni saistītās tēmas, runa galvenokārt ir par reālu ieguvumu radīšanu amatnieku ikdienas darbā.”

Sascha Menges, Festool GmbH valdes priekšsēdētājs

Daudzi mūsu nākotnes projekti ir saistīti ar svarīgākajām tehnoloģijām un to integrāciju elektroinstrumentos. Piemēram, mākslīgā intelekta izmantošana nav pašmērķis, bet nozīmīga tikai tad, ja tā patiešām palīdz amatniekiem viņu ikdienas darbā. Tas attiecas arī uz pieaugošo digitalizāciju, kas šobrīd tiek ieviesta ne tikai uzņēmuma procesos, bet arī mūsu instrumentos. „Mēs enerģiski ejam šo ceļu, lai aktīvi veidotu amatniecības nākotni, piedāvājot inovatīvus izstrādājumu risinājumus,” saka Saša Mengess.

Nākamā paaudze

Ģimenes uzņēmuma nākotne.

Jūs un mēs esam tie, kas Festool līdz šodienai ir padarījuši lielu un stipru: mūsu uzņēmuma dibinātāju tuvākais ģimenes loks, mūsu darbinieki un, protams, mūsu klienti, no kuriem daudzi dāvā mums savu uzticību jau vairākās paaudzēs. „Tas, ka šīs kopienas pamatā ir mīlzu degsme un neticama apņēmība, nebūt nav pašsaprotami – un ir īpaši vērtīgi, raugoties nākotnē,” saka Barbara Austela.

Galvenā doma, kas mūs virza uz priekšu arī nākotnē, ir šāda: mēs uzņēmumā Festool vēlamies veikt savu darbu tik labi, lai jūs pēc iespējas vairāk un ilgāk ar prieku lietotu mūsu instrumentus. Tas izpaužas mūsu izstrādājumu kvalitātē un ilgmūžībā, kā arī rūpēs par to, lai jūs varētu turpināt strādāt pēc iespējas ilgāk un veselīgāk. Tāpēc mēs arī turpmāk būsim pionieri darba drošības un veselības aizsardzības jomā un izstrādāsim inovatīvas sistēmas, kas atvieglēs jūsu darbu ikvienā aspektā.

Tādējādi Festool ir turpinājis attīstīties jau vesela gadsimta garumā, strādājot tā, lai piepildītu jūsu cerības un izpildītu augstās prasības, kas tiek izvirzītas amatniecības nozarē. 100 gadu jubileja Barbarai Austelai ir īpaša iespēja optimistiski raudzīties nākotnē: „Mums jau ir daudz ideju un plānu nākotnei. Un arī mūsu ģimenes ceturtnā paaudze ir gatava startam. Tāpēc ar priecīgām gaidām un pateicību varu teikt: sveicam jūs nākamās simtgades sākumā!”

81

„Mums jau ir daudz ideju un plānu nākotnei. Un arī mūsu ģimenes ceturtnā paaudze ir gatava startam. Tāpēc ar priecīgām gaidām un pateicību varu teikt: sveicam jūs nākamās simtgades sākumā!”

Barbara Austela, Festool akcionāre un uzraudzības padomes priekšsēdētāja



FESTOOL ŽURNĀLS – jubilejas izdevums

Izdevējs

Festool GmbH

Festool redakcijas vadība

Alma Colbazi-Rebmann, Julie Hummel

Redakcija

RC redakcijas birojs, Zārbrikene
Dr. Ralf Christofori

Mākslinieciskā vadība & maketēšana

Yama Inc, Štutgarte/Berlīne
Ingo Ditges

Tulkojums

STAR Deutschland GmbH, Zindelfingene

Mediju pakalpojums

LOTS OF DOTS MediaGroup. AG, Mainca

Festool fotomateriāli

Thomas Baumann, Markus Burkhardt / Studio
Momind, Sven Cichowicz, Igor Dziedzicki,
Oliver Helbig, Stefan Hohloch, Torben Jäger,
Andreas Körner, Annette Kuhls, Miketrafic
Fotografie, Simon-Paul Schempershofe,
Frida Ström

© 2025 Festool GmbH

Tekstā sniegtā informācija var atšķirties un būt kļūdaina. Neviena no attēliem nav saistošs. Izveidots uzņēmumam: Festool GmbH, 73240 Wendlingen, 06/2025.

Atkārtota izdošana (tostarp fragmentu) atļauta tikai ar rakstisku izdevēja atļauju.

festool.lv

Vibrāciju līmeni un emisijas vērtības skatiet vietnes www.festool.com/operating-instructions lietošanas instrukcijās

Vārdiskā preču zīme Bluetooth® un logotipi ir firmas Bluetooth SIG, Inc. reģistrētas preču zīmes, un firma TTS Tooltechnic Systems AG & Co. KG tos lieto saskaņā ar licenci.



Festool is dedicated to taking care of forests for future generations. The following materials are FSC™-certified: paper.

Festool LV

A. Deglava 66,
Rīga, LV-1035
Tālr: +37129282972
E-pasts customerservice@festool.lv

Festool SERVICE

JAUDA BEZ KOMPROMISIEM

Reģistrējot jaunu instrumentu, tam pirmos trīs gadus ir spēkā all-inclusive* garantija. Lūdzu, ņemiet vērā, ka reģistrāciju varat veikt tikai jūs kā klients un tikai platformā MyFestool. Platformā MyFestool varat arī pārskatīt visus savus instrumentus, piederumus un garantijas periodus. Varat ātri un vienkārši pasūtīt remontu tiešsaistē un piedalīties ekskluzīvās akcijās un izlozēs. Jums jebkurā laikā ir pieejami visi servisa pakalpojumi.

Atklājiet visus Festool servisa pakalpojumus:

» festool.lv/apkalposanae

* All-inclusive garantija ir spēkā visiem Festool darbarīkiem, kas ir reģistrēti 100 dienās kopš iegādes. Spēkā ir Festool servisa nosacījumi, ar kuriem varat iepazīties šeit: festool.lv/apkalposana

** „Visaptverošs bezmaksas remonts” neattiecas uz piederumu un ekspluatācijas materiālu bojājumiem, uz bojājumiem, kas radušies nepareizas izstrādājuma lietošanas dēļ, uz bojājumiem, kas radušies, lietojot neoriģinālos piederumus vai rezerves daļas, vai arī uz gadījumiem, kad esat pats izjaucis instrumentus vai tie ir stipri nodiluši nepārtrauktas, ilgstošas lietošanas dēļ.

Sveicam
ar nākamajiem
100 gadiem!



Festool 100 gadi.
Sirsnīgi apsveicam!

FESTOOL

festool.lv/festool100



71508 LV/lv
4 014549 464410